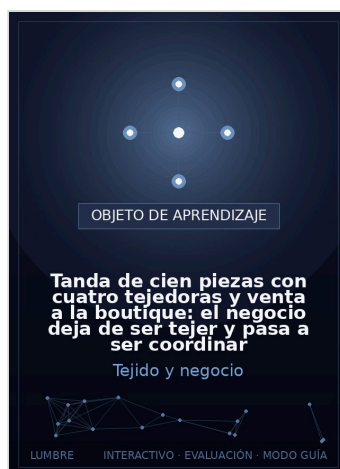


L U M B R E



Tanda de cien piezas con cuatro tejedoras y venta a la boutique: el negocio deja de ser tejer y pasa a ser coordinar

Materia: Tejido y negocio

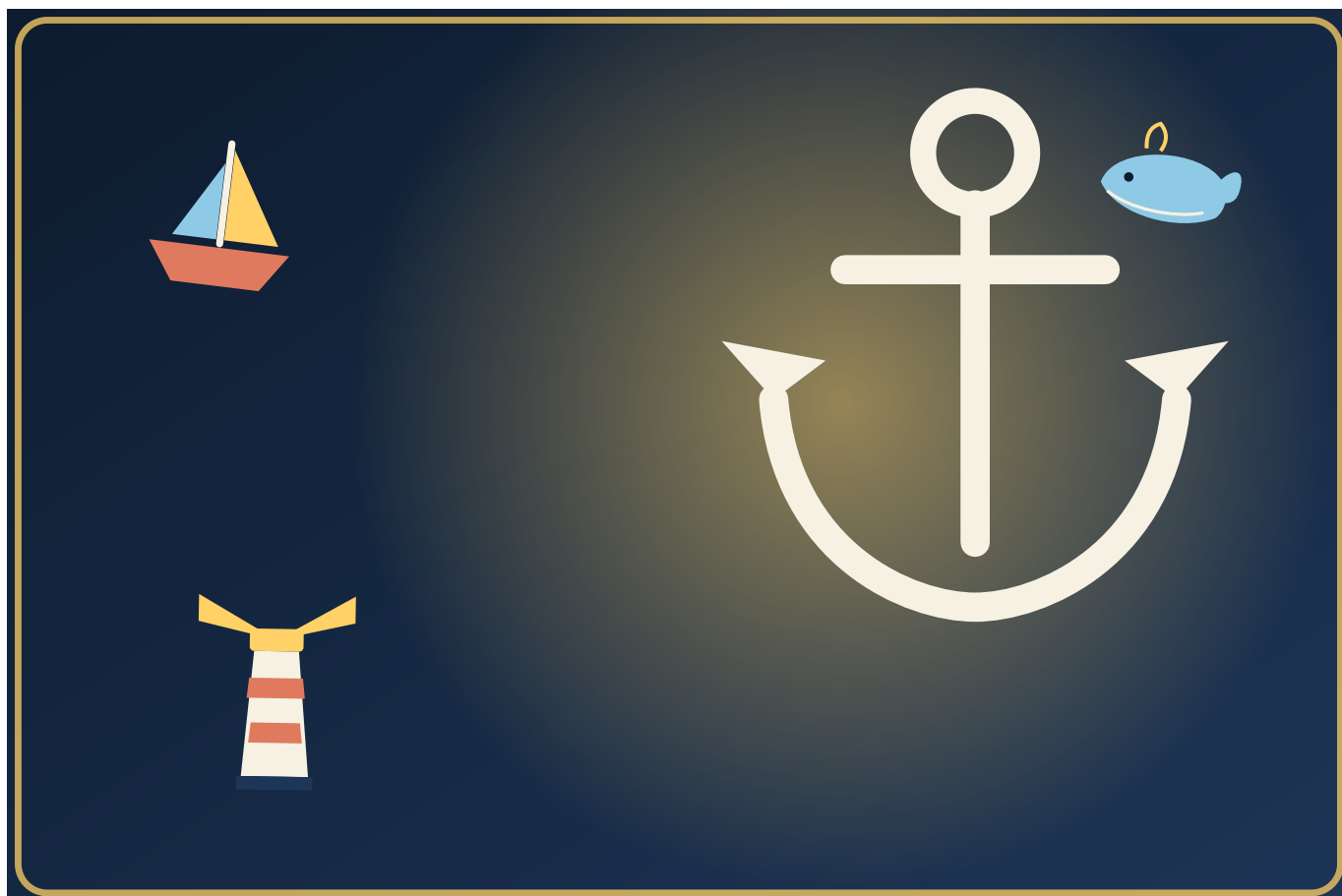
03/10/2026

Antes de empezar

Tanda de cien piezas tejidas por cuatro tejedoras y vendida a la boutique: costeo de la tanda con hilo por kilo, pago por pieza terminada, lavado, etiqueta y flete, ficha de costo por pieza buena con su merma del siete por ciento, precio de la pieza para boutique, del surtido de tres tallas y del pedido en consignación, jornada con tu hora de coordinación dentro del precio, punto de equilibrio y recuperación de la inversión.

QUÉ APRENDERÁS

- Costear una tanda de cien piezas producidas por cuatro tejedoras, calcular el costo por pieza buena con la merma del control de calidad, meter los veinte minutos de coordinación dentro del precio, fijar el precio de la pieza para boutique, del surtido de tres tallas y del pedido de consignación, y proyectar la ganancia mensual con su punto de equilibrio.



Qué vendes y a quién

Tanda de cien piezas de crochet y dos agujas tejida por cuatro tejedoras de la colonia, con el hilo repartido por kilo, el pago por pieza terminada y la revisión de calidad en tu

mesa. Tú ya no pones las horas de aguja: pones el modelo, el hilo, la hoja de conteo, el control de la merma y el canal. La tanda se arma con un solo modelo de tres tallas y dos colores, para que las cuatro manos produzcan la misma pieza y la boutique reciba un surtido y no un lote de sobras. El lote cuesta 19,500 pesos entre los cuarenta kilos de hilo, el pago por pieza a las tejedoras, el lavado, la etiqueta y el flete de reparto, y la pieza se vende a la boutique en 380 pesos. A ti te lleva veinte minutos por pieza: el reparto y la recogida, la revisión, el arreglo, la etiqueta y la entrega, a 60 pesos la hora de coordinación.

La boutique de la zona que necesita cien piezas de un mismo modelo y no conoce a cuatro tejedoras; la tienda de raya que pide el surtido de tres tallas para la temporada; el puesto fijo del mercado que te deja la mercancía en consignación y la coloca sin que tú estés; la clienta de la boutique, que compra la pieza a 680 sin saber cuánto lleva de mano ajena; la empresa que pide veinte para el detalle de fin de año, y la tejedora, que es clienta tuya: cobra sus piezas en la semana y no tiene que buscar a quién venderles.

La idea en una línea

Tanda de cien piezas de crochet y dos agujas tejida por cuatro tejedoras de la colonia, con el hilo repartido por kilo, el pago por pieza terminada y la revisión de calidad en tu mesa. Tú ya no pones las horas de aguja: pones el modelo, el hilo, la hoja de conteo, el control de la merma y el canal. La tanda se arma con un solo modelo de tres tallas y dos colores, para que las cuatro manos produzcan la misma pieza y la boutique reciba un surtido y no un lote de sobras. El lote cuesta 19,500 pesos entre los cuarenta kilos de hilo, el pago por pieza a las tejedoras, el lavado, la etiqueta y el flete de reparto, y la pieza se vende a la boutique en 380 pesos. A ti te lleva veinte minutos por pieza: el reparto y la recogida, la revisión, el arreglo, la etiqueta y la entrega, a 60 pesos la hora de coordinación.

VIDEO

Tutorial para armar tu negocio, rápido y fácil

No es un video de tejido: es de almacén del negocio, que es exactamente lo que produce esta tanda. Aquí la pieza la hacen cuatro manos y el negocio lo sostiene una: la hoja de conteo, el control de merma y el canal.



Escanea para verlo en Lumbre

<https://www.youtube.com/watch?v=7T4Apfz66c8>

VIDEO

Curso de arreglos de ropa: especialízate

Lo que el curso dice de especializarse en un servicio, aquí aplica a la coordinación: el oficio que aprendes cuando dejas de tejer tú es revisar, enseñar el modelo y entregar a fecha.



Escanea para verlo en Lumbre

https://www.youtube.com/watch?v=u9_GqcI-CEk



La tanda son cuatro manos, no una: cada tejedora recibe el kilo de hilo, la hoja de conteo y el pago por pieza terminada, y tú recibes la hora que ellas ponen. Ésa es toda la estructura del negocio.



Éste es el techo del precio: la boutique compra a cien el mayoreo industrial. Tu tanda no compite por precio, compite por el modelo, la talla surtida y la fecha que el taller grande no cumple con piezas de una en una.



El segundo canal de la tanda es el puesto: lo que la boutique no toma se coloca el fin de semana, y por eso la tanda se cierra con dos canales abiertos antes de repartir el hilo.



La pieza tejida se vende colgada y con la talla visible: la tanda de cien no entra en bultos, entra en rack, y eso exige etiqueta, talla y emparejamiento antes de salir del taller.

Por qué prende este producto

Prende por tres cosas. La primera es la hora: 450.96 por hora de coordinación, la más alta de toda la ruta, porque las cuatrocientas horas de aguja ya no son tuyas. La segunda es la escala: la boutique no le compra a una tejedora, compra a quien puede entregarle cien piezas iguales con tres tallas y dos colores, y eso solo existe si alguien arma la tanda. La tercera es el efecto en la colonia: cuatro tejedoras cobran en la semana y no tienen que buscar cliente, y tú dejas de ser el cuello de botella de tu propio negocio. Lo que hay que aceptar es que el riesgo cambia de manos y de lugar. El 7% de merma cuesta 1,467.74 por tanda y no es tu aguja: es la pieza que la tejedora entregó con el conteo mal y que nadie revisó. Y el pago por pieza, que es 9,600 pesos de los 19,500 del lote, se vence aunque la boutique te pague a treinta días: si no hay caja para pagarle a la tejedora el viernes, la tanda se disuelve y el canal se queda sin mercancía.

Insumos: lo que sale cada lote

Cien piezas con cuarenta kilos de hilo, el pago por pieza a las cuatro tejedoras, lavado, etiqueta, flete de reparto y la muestra de la tanda

Insumo	Cantidad	Precio de referencia	Costo en el lote
Hilo repartido a las cuatro tejedoras	40 kilo	\$138.00 por kilo	\$5,520.00
Pago por pieza terminada a la tejedora	100 pieza	\$96.00 por pieza	\$9,600.00
Lavado, acomodo y devolución de la prenda	100 pieza	\$14.00 por pieza	\$1,400.00
Etiqueta de la marca y nota de cuidado	100 pieza	\$9.00 por pieza	\$900.00
Flete de reparto y recogida	100 pieza	\$12.00 por pieza	\$1,200.00
Luz, control de calidad y muestra de la tanda	incluido	se paga por lote	\$880.00
TOTAL DEL LOTE	100 piezas	7% de merma	\$19,500.00

El lote cuesta \$19,500.00 y rinde 100 piezas, o sea \$195.00 por pieza antes de merma. Si 7% se daña, se pega o no se vende, te quedan 93 piezas buenas y el costo real sube a \$209.68 por pieza. Ese es el número con el que se fija el precio, no el primero.

Las reglas de este producto, con su ejemplo

Lo que tienes que tener claro	Cómo se ve en este producto
los veinte minutos de coordinación por pieza se pagan dentro del precio	a sesenta pesos la hora son 20.00 de tiempo: 209.68 de costo con merma, más 20.00 de tu hora, más 150.32 de ganancia, y salen los 380.00 de la pieza
el canal se cierra antes de repartir el hilo	la orden firmada con cantidad, tallas, colores y fecha es lo que compra los diecinueve mil quinientos pesos del lote: sin orden, la tanda es inventario tuyo
se teje una muestra física y se aprueba con las cuatro tejedoras antes del reparto	cuatro manos leen cuatro cosas distintas de la misma hoja: la muestra al lado del conteo es lo que hace que las cien piezas sean un solo modelo
el pago es por pieza buena aprobada, no por pieza entregada	pagar por entrega te hace perder dos veces: pagas la pieza que no se vende y pagas otra vez la que hay que rehacer
cada pieza se revisa al recibirla, contra la muestra y a contraluz	la merma del siete por ciento cuesta 1,467.74 por tanda: la revisión de la tarde de recogida es la cuenta más importante del mes
el hilo de la tanda se compra en una sola partida y se reparte por kilo	el tono distinto de dos partidas se ve en el rack de la boutique y la pieza desentonada se devuelve: el ahorro del cono no paga la devolución

Lo que tienes que tener claro	Cómo se ve en este producto
la canasta va identificada con nombre, kilo, hoja de conteo y fecha	sin canasta con nombre no sabes de quién es la pieza que pasó ni a quién devolver la que no: la tanda se vuelve anónima y el control se pierde
la pieza se entrega lavada, con hebras escondidas, etiqueta y talla	el acabado es lo que la boutique cobra y lo que la tejedora no hace: ésta es la parte del negocio que te pertenece
se paga a la tejedora el viernes de la semana de entrega, con el dinero apartado antes de facturar	la tejedora que cobra tarde deja de tejer para ti y sin sus manos no hay tanda: el plazo del canal no puede caer sobre el pago de la pieza
el descuento del surtido nunca baja de 340 por pieza	a 340 la ganancia queda en 130.32 y tus veinte minutos siguen dentro; por debajo de esa línea el surtido se paga con el trabajo de las cuatro tejedoras
la tanda se cierra en la hoja: costo real, merma, pagado y cobrado	la tanda que no se anota no se puede repetir: el número que decide si el negocio funciona es la ganancia por pieza después de la merma
el segundo canal se abre antes de repartir, no después de que sobre	lo que la boutique no toma se coloca en el puesto el fin de semana: si el segundo canal se busca con la mercancía en la mesa, se coloca a precio de liquidación
el costo por pieza se calcula dividiendo el costo del lote entre las piezas buenas que quedan después de la merma	lote de \$19,500.00 para 100 piezas: \$195.00 cada una, y con 7% de merma sube a \$209.68
la ganancia de una jornada es el número de piezas vendidas por el margen de cada pieza, y todavía no descuenta los gastos fijos del mes	6 piezas por \$170.32 de margen dan \$1,022 antes de gastos

A qué precio se vende

Tres formas de colocar el mismo producto

Dónde lo vendes	Precio por pieza	Por qué ese precio
Pieza en consignación en el puesto del mercado	\$420 la pieza	Subes el precio porque el canal no paga hasta que se vende: de los 420 se apartan 40 de comisión y 20 del costo de estar presente. Con 209.68 de costo, la cuenta cierra parecida a la boutique y con más riesgo

Dónde lo vendes	Precio por pieza	Por qué ese precio
Pieza de la tanda a precio de boutique	\$380 la pieza	El precio de la ficha: 209.68 de costo con merma, más 20.00 de tu hora de coordinación, más 150.32 de ganancia del negocio
Surtido de veinticuatro piezas en tres tallas y dos colores	\$8,160 el surtido	Son 340.00 por pieza: cuarenta menos, pero la boutique lleva el rack completo de un solo modelo, y el surtido es lo que la tejedora sola no puede entregar

Margen de cada pieza

Vendiendo a \$380.00 y costándote \$209.68, cada pieza deja \$170.32 (45% del precio). De ahí salen los gastos fijos del mes y tu sueldo.

Cuánto deja: día, semana y mes

Proyección con el mismo margen por pieza

Escenario	Piezas vendidas	Ingreso del día	Ganancia del día (antes de gastos fijos)
Día flojo	3 piezas	\$1,140	\$511
Día normal	6 piezas	\$2,280	\$1,022
Día bueno	10 piezas	\$3,800	\$1,703

Ganancia por escenario de venta

	Día flojo	Día normal	Día bueno
Ganancia del día (MXN)	1140	2280	3800

Unidad: MXN

Fuente: Cálculo con los costos de este objeto

El gráfico interactivo es interactivo en la versión online.



Los números del negocio, no de la receta

Cuenta del mes	Monto
Piezas vendidas al mes (6 por día, 6 días)	144
Ganancia bruta del mes	\$24,526
Gasto fijo: Luz, radio y calefacción de la sala de tejido	-\$420.00
Gasto fijo: Renta del cuarto de trabajo y mesa de tanda	-\$850.00
Gasto fijo: Cuota del puesto y del tendedero en el tianguis	-\$380.00
Gasto fijo: Transporte de hilos, entregas y recogida	-\$620.00
Gasto fijo: Publicidad, muestrario y fotos de la temporada	-\$520.00
Gasto fijo: Bolsa, tarjeta, etiqueta y empaque del mayoreo	-\$540.00
Gasto fijo: Agujas, conos, canillas y consumibles	-\$420.00
Gasto fijo: Imprevistos, devoluciones y arreglos del canal	-\$460.00
Gasto fijo: Tu hora de coordinación: reparto, revisión, arreglo y canal (40 horas al mes, a 60 pesos)	-\$2,400.00
Ganancia neta estimada del mes	\$17,916
Punto de equilibrio (piezas para no perder)	39 piezas al mes
Inversión en equipo y utensilios	\$8,500 (se recupera en ~9 días de venta normal)

Lo que se daña, sobra y duele

En la tanda la merma es el trabajo de las demás y el tuyo es verlo antes. Siete piezas de cada cien no pasan: la tejedora que entendió el conteo de la muestra y no el de la hoja, la que tejió con el hilo de otra marca y quedó de otro tono, la que entregó la talla grande con el conteo de la chica, la que cerró el borde con tensión y la que entregó la pieza sin esconder las hebras. Le sigue lo que la boutique devuelve: la pieza que llegó con una hebra suelta se ve descuidada en el rack y se regresa aunque esté bien tejida. Son 7 piezas de cada cien, 1,467.74 pesos por tanda, y es lo que sube la pieza de 195.00 a 209.68. Al mes, con ciento cuarenta y cuatro piezas del conteo, son 10.1 piezas y unos 2,118 pesos. La defensa cuesta una tarde por tanda: se hace una muestra aprobada por las cuatro tejedoras antes de repartir el kilo, se entrega la hoja de conteo con la muestra pegada, se recibe pieza por pieza y se revisa contra la muestra con la mano y con la luz, se marca la pieza rechazada y se devuelve con el arreglo explicado, y se paga el viernes la pieza que pasó, no la que se entregó.

La receta, con cantidades de lote

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

1. Cómo se hace



Montaje, empaque y transporte

- Cuatro canastas de reparto con nombre, etiqueta de kilo y fecha de entrega escrita en la tapa.
- Hoja de conteo del modelo con la muestra pegada, metro de costura y tabla de las tres tallas.
- Hilo de la tanda en dos colores, comprado en una sola partida y repartido por kilo y no por madeja.
- Mesa de revisión con luz, aguja de tapicería para esconder hebras, etiqueta de la marca y nota de cuidado.
- Libro de la tanda: quién entregó qué, qué pasó, qué se devolvió, cuánto se pagó y cuánto se cobró.

Errores típicos de este producto

Lo que hunde la ganancia de este producto

Error	Por qué pasa	Cómo se arregla
Repartir el hilo antes de tener la orden firmada	La boutique siempre compra y las tejedoras ya están listas.	Cien piezas sin canal son 19,500 pesos de hilo y de pago detenido en tu mesa. La orden con cantidad, tallas, colores y fecha se cierra antes de comprar el primer kilo.
Pagar por pieza entregada y no por pieza buena	La tejedora ya puso sus horas y parece injusto no pagarle.	Pagando por entrega pierdes dos veces: pagas la pieza que no se vende y no pagas la que hay que rehacer. El pago es por pieza buena aprobada contra la muestra, y eso se acuerda el día del reparto.
No hacer la muestra aprobada por las cuatro	El modelo es sencillo y la hoja de conteo ya está escrita.	Cuatro manos entienden cuatro cosas distintas de la misma hoja: sin muestra física al lado, la tanda sale con cuatro versiones del modelo y la boutique no recibe un surtido.

Error	Por qué pasa	Cómo se arregla
Comprar el hilo en dos partidas porque la segunda estaba barata	El ahorro de dos mil pesos en el hilo parece el negocio del mes.	Dos partidas del mismo número salen de tono distinto, y el tono distinto se ve en el rack bajo la luz de la boutique. La pieza desentonada se devuelve y la merma se paga a 209.68.
Quedarte con la ganancia de la tanda sin pagarle el viernes a la tejedora	La boutique paga a treinta días y el dinero no ha entrado.	La tejedora que cobra tarde deja de tejer para ti, y sin sus manos no hay tanda. El pago del viernes se aparta antes de facturar: si no hay caja para pagar, no hay tanda que entregar.



La canasta de reparto es el activo del negocio: cuatro canastas con nombre, kilo de hilo, hoja de conteo y fecha de entrega escrita en la tapa. Sin canasta identificada, la tanda se convierte en piezas anónimas que no sabes a quién cobrar ni a quién devolver.

Checa si ya entendiste el producto

2. ¿Cuánto cuesta producir una pieza buena de este producto, en pesos? Usa el costo del lote entre las piezas buenas.

Respuesta:

3. En un día normal vendes 6 piezas. ¿Cuánto de ganancia entra ese día antes de descontar los gastos fijos?

Respuesta:

4. Si la siguiente temporada sube el precio de tus insumos un 15%, ¿cuál es la reacción correcta?

- ☐ volver a calcular el costo por pieza y decidir si subes precio o reduces porción
- ☐ mantener el precio y aguantar la pérdida hasta que baje el insumo
- ☐ bajar la calidad del insumo para conservar el precio
- ☐ subir el precio el mismo 15% sin tocar el costeo

5. La tanda de cien piezas cuesta 19,500 pesos entre hilo, pago a las tejedoras, lavado, etiqueta, flete y control de calidad, y se pierde una fracción en el camino. ¿Cuál es el costo por pieza buena?

- ☐ \$209.68
- ☐ \$195.00
- ☐ \$380.00
- ☐ \$1,467.74

6. Cada pieza te lleva veinte minutos de coordinación: reparto, revisión, arreglo, etiqueta y entrega. Si tu hora de coordinación vale 60 pesos, ¿cuántos pesos de tu tiempo van dentro del precio de 380?

Respuesta: (pesos)

7. El pago de la tanda es por pieza _____ aprobada y el hilo se compra en una sola _____.

8. Une cada decisión de coordinación con lo que protege en la tanda.

8.	cerrar el canal antes de repartir el hilo	_____
8.	tejer la muestra y aprobarla con las cuatro	_____
8.	identificar la canasta con nombre y fecha	_____
8.	pagar el viernes con el dinero apartado	_____

Opciones: que los 19,500 pesos del lote no se conviertan en inventario tuyo · que las cien piezas sean un solo modelo y no cuatro versiones · que sepas de quién es la pieza que pasó y a quién devolver la que no · que la tejedora no se quede y la tanda se pueda repetir el mes siguiente

9. Ordena la tanda de cien piezas desde el canal hasta la cuenta final.

Cerrar la orden de la boutique con modelo, tallas, colores y fecha

Tejer la muestra y aprobarla con las cuatro tejedoras _____

Definir el pago por pieza buena y la fecha de entrega por tejedora

Repartir el hilo en cuatro canastas identificadas _____

Recibir pieza por pieza y revisar contra la muestra y a contraluz

Lavar, esconder hebras, etiquetar y emparejar por talla y color

Entregar el surtido, pagar el viernes y cerrar la cuenta en la hoja

ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

10. Encuentra el paso que contradice la regla del pago por pieza.



ACTIVIDAD
INTERACTIVA
DISPONIBLE EN
LUMBRE

11. ¿Qué es lo que realmente estás vendiendo cuando ya no pones las horas de aguja?



12. La boutique te pide la siguiente tanda de veinticuatro piezas a 340 por pieza, pagando a treinta días, y las cuatro tejedoras te piden que les adelantes el pago. ¿Qué haces?

- ☐ acepto el surtido a 340 y aparto el pago de las tejedoras antes de facturar, con el segundo canal abierto
- ☐ rechazo el surtido: ningún descuento por debajo de 380 conviene en la tanda
- ☐ acepto y adelanto el pago a las tejedoras con lo que entre de la boutique a los treinta días
- ☐ acepto, pero reparto el hilo antes de firmar la orden para ganar tiempo

Reflexiona: Antes de contestar calcula cuánto pagas a las tejedoras de la tanda, cuánto entra a los treinta días y qué pasa con la tanda del mes siguiente si ellas cobran tarde.

13. Vender mucho alcanza para que el negocio sea bueno.☐ Verdadero☐ Falso**14. Con los números de este objeto: ¿cuántas piezas tendrías que vender al mes para cubrir tus gastos fijos y cuánto tiempo tardarías en recuperar el equipo?**

Usa el punto de equilibrio y la ganancia del día normal.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE**15. Chequeo del
producto****Atribución de video e imágenes***Video y fotos externas usadas en este objeto*

Recurso	Fuente	Licencia
Video: cómo armar el negocio de aguja paso a paso	YouTube · TribuSublimador	embebido, sin descarga
Video: especializarse en un servicio de aguja	YouTube · Saul Caballero	embebido, sin descarga
Foto: grupo de mujeres tejiendo en sesión colectiva	File:Netting a trade and an income in northern Lebanon (11173964734).jpg · DFID - UK Department for International Development	CC BY 2.0
Foto: canasta de reparto vacía	File:California, Pomo, Lytton Springs, Alexander Valley, late 19th-early 20th ce - Gift Basket - 1917.521 - Cleveland Museum of Art.jpg · autor no listado	CC0
Foto: nave de producción textil	File:Industrial sewing workshop.jpg · Deb Day	CC BY-SA 4.0

Recurso	Fuente	Licencia
Foto: puesto de ropa en el tianguis	File:DSC 9334 Outdoor market stall selling clothing under colorful Nevada and Arizona signs with racks of shirts jeans and hanging jackets and two people browsing.jpg · PattayaPatrol	CC BY-SA 4.0
Foto: mercancía colgada en percheros de mercado	File:DSCF0892 Rows of wooden hangers holding jeans and clothing at an outdoor market shoppers browsing in the background.jpg · PattayaPatrol	CC BY-SA 4.0

Precios de referencia

Los precios de insumos son de referencia (septiembre de 2026, zona urbana de México, tianguis y autoservicio). Sirven para entender el método y comparar. Antes de arrancar, sustitúyelos por los precios de tu mercado y vuelve a correr las mismas cuentas.

Ficha del producto

Datos del negocio en una sola tabla

Campo	Valor
Colección	Negocios Caseros de Taller y Hogar > Piezas para mercado y mayoreo
Ruta y etapa	tc-r-tejido · Piezas para mercado y mayoreo
Producto	Tanda de cien piezas con cuatro tejedoras y venta a la boutique: el negocio deja de ser tejer y pasa a ser coordinar
Costo del lote	\$19,500.00 por 100 piezas
Costo por pieza buena	\$209.68 (merma 7%)
Precio sugerido	\$380.00
Margen por pieza	\$170.32 (45%)
Ganancia en día normal	\$1,022
Ganancia neta mensual estimada	\$17,916
Punto de equilibrio	39 piezas al mes
Video verificado	7T4Apfz66c8
Autor	Roadwise Consulting

Cómo usar esta ficha

Imprímela o cópiala en tu cuaderno de cuentas. Cambia solo tres cosas cuando la vuelvas a correr: precio del insumo, piezas por día y gastos fijos. Todo lo demás se recalcula solo.

Referencia curricular

Materia:	Tejido y negocio
-----------------	------------------

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/tc-tal-60>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat