

L U M B R E



Suéter remendado a mano y reconvertido: diez piezas por tanda, noventa y cinco minutos cada una y la cuenta que tienes que hacer antes de enamorarte del trabajo a mano

Materia: Costura y negocio

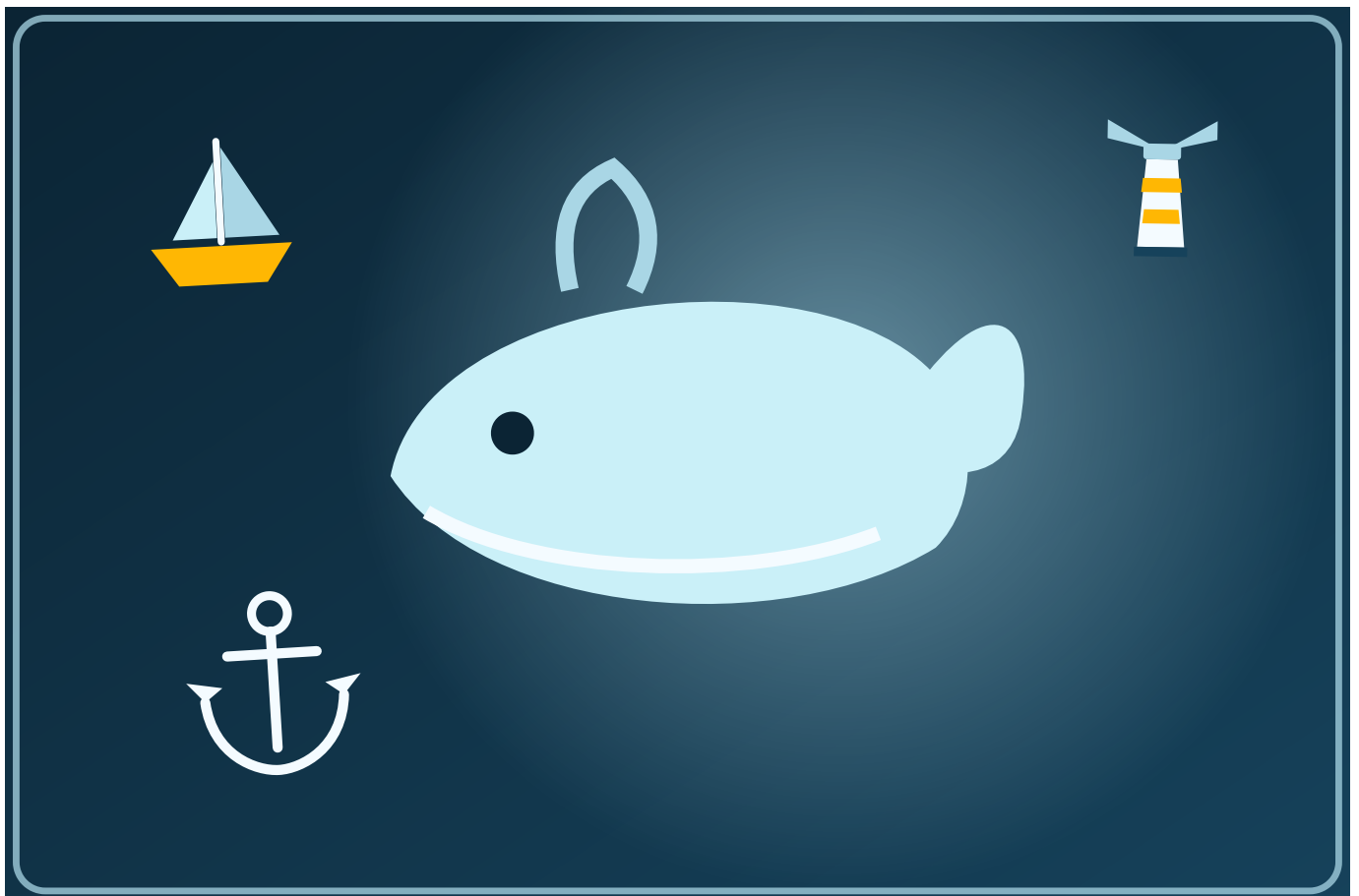
03/10/2026

Antes de empezar

Suéter de lana de paca remendado a mano, bloqueado y reconvertido: costeo de la tanda de 10 piezas con suéteres de pacote, estambre, parche, entretela, bloqueador y etiquetas, ficha de costo por suéter bueno con su merma, precio del remiendo visible, del cambio de cuello y del pedido de tienda vintage, con los noventa y cinco minutos de aguja dentro del costo y la comparación de ganancia por hora contra las otras piezas de la etapa.

QUÉ APRENDERÁS

- Costear una tanda de 10 suéteres remendados y reconvertidos, calcular el costo por pieza buena con la merma de la lana que se apolilla y del puño que no revive, meter los noventa y cinco minutos de aguja dentro del precio, comparar la ganancia por hora de esta pieza con las demás de la etapa y decidir a qué precio sí conviene tomarla.



Qué vendes y a quién

Suéter de lana o acrílico de paca que se salva en vez de tirarse: se bloquea para que vuelva a su forma, se le remiendan los codos y el hueco de la axila con remiendo visible

en estambre del mismo grosor, se le cambia un puño podrido o se le convierte el cuello redondo en cuello en V, y se refuerza la bastilla del bajo. El suéter cuesta ochenta y cinco pesos en el pacote; la pieza restaurada se vende en trescientos noventa. La tanda rinde diez suéteres y cada uno lleva noventa y cinco minutos de manos, casi todos con aguja de tapicería y sin máquina.

La mujer de cuarenta y cinco años que trae el suéter de su madre y quiere usarlo otra vez; el joven de la colonia que compró el suéter de lana en el pacote por ciento veinte y lo quiere sin huecos; la maestra que usa suéter todo el año frente al aire acondicionado del salón; el muchacho que quiere el cuello en V y no sabe que eso se puede pedir; la clienta que ya te compró la blusa convertida y ahora trae el suéter; la de los tres suéteres del marido, y la tienda de ropa vintage de la ciudad que te manda cuatro al mes y te los paga a cuatrocientos veinte. Compran que la pieza siga viva: aceptan ver el remiendo, porque el remiendo visible es la prueba de que alguien se sentó a salvarla.

La idea en una línea

Suéter de lana o acrílico de paca que se salva en vez de tirarse: se bloquea para que vuelva a su forma, se le remiendan los codos y el hueco de la axila con remiendo visible en estambre del mismo grosor, se le cambia un puño podrido o se le convierte el cuello redondo en cuello en V, y se refuerza la bastilla del bajo. El suéter cuesta ochenta y cinco pesos en el pacote; la pieza restaurada se vende en trescientos noventa. La tanda rinde diez suéteres y cada uno lleva noventa y cinco minutos de manos, casi todos con aguja de tapicería y sin máquina.

VIDEO

Bordado mexicano: cómo bordar una flor

El remiendo visible es bordado sobre el hueco: la aguja entra y sale por la lana sana que rodea el agujero, y el dibujo tapa lo que ya no se puede tejer.



Escanea para verlo en Lumbre

https://www.youtube.com/watch?v=Nt_F_9XcnJk

VIDEO

El bordado no se deja esperando

Un remiendo a mano no se apura: la pieza se queda en el bastidor y el pedido se entrega cuando la lana está seca y bloqueada, no cuando la clienta lo pide.



Escanea para verlo en Lumbre

<https://www.youtube.com/watch?v=jn4ku52yubY>



El punto se deshace por donde más jala: codo, axila y bajo. Esos tres lugares deciden si el suéter se salva o se va a retazo.



Ocho madejas de estambre por tanda a veintiséis pesos: el color del remiendo se escoge a favor de la prenda, no escondido.



Aquí es donde el precio pasa de doscientos a trescientos noventa: el remiendo se ve, y eso es lo que la clienta está pagando.



El estambre del remiendo se escoge del grosor del punto original: lana muy delgada se hunde y muy gruesa tira, y las dos se notan a un metro de distancia.

Por qué prende este producto

Prende por la escasez: en el pacote mexicano el suéter de lana cuesta entre ochenta y ciento cincuenta pesos, la mitad trae hueco en el codo, y nadie sabe a dónde llevarlo a remendar. Prende por la clienta que trae la prenda de un familiar: ahí no hay comparación de precio posible. Y prende porque el remiendo visible dejó de ser vergüenza: ahora se señala, se presume y se encarga en el color contrario. Lo que hay que hacer antes de prender es la cuenta de esta pieza, porque es la más cara en tiempo de toda la etapa: noventa y cinco minutos por trescientos noventa pesos, con setenta y nueve pesos de tu hora adentro, deja 144.05 de ganancia del negocio, que son 90.98 por hora de trabajo. La falda de mezclilla deja 207.78 por hora y la canastilla de temporada deja 452.18. Esta pieza no es mal negocio, es negocio de temporada, de pedido encargado y de precio honesto: se toma cuando ya tienes la tanda asegurada o cuando la clienta paga los cuatrocientos, no cuando compites con el suéter nuevo de doscientos noventa.

Insumos: lo que sale cada lote

Diez suéteres con diez prendas de pacote, ocho madejas de estambre, parche, entretela y bloqueador; la merma es la lana apollillada por dentro y el puño podrido que no revive

Insumo	Cantidad	Precio de referencia	Costo en el lote
Suéter de lana o acrílico de paca	10 pieza	\$85.00 por pieza	\$850.00

Insumo	Cantidad	Precio de referencia	Costo en el lote
Estambre para el remiendo visible	8 madeja	\$26.00 por madeja	\$208.00
Parche y entretela para codo y bolsillo	6 paquete	\$18.00 por paquete	\$108.00
Bloqueador de lana y aguja lanera	3 paquete	\$35.00 por paquete	\$105.00
Bolsa y etiqueta de la marca	10 pieza	\$4.00 por pieza	\$40.00
Luz, agua del lavado y consumibles del lote	incluido	se paga por lote	\$190.00
TOTAL DEL LOTE	10 piezas	10% de merma	\$1,501.00

El lote cuesta \$1,501.00 y rinde 10 piezas, o sea \$150.10 por pieza antes de merma. Si 10% se daña, se pega o no se vende, te quedan 9 piezas buenas y el costo real sube a \$166.78 por pieza. Ese es el número con el que se fija el precio, no el primero.

Las reglas de este producto, con su ejemplo

Lo que tienes que tener claro	Cómo se ve en este producto
los noventa y cinco minutos de aguja se pagan dentro del precio del suéter	a cincuenta pesos la hora son 79.17 por pieza: 166.78 de material con merma, más 79.17 de tu hora, más 144.05 de ganancia, y salen los 390.00 del suéter
el suéter se escoge con luz rasante por axila, codo, hombro y bajo	esos cuatro puntos son donde la lana se come, y el daño por el revés no se ve del frente
se lava a mano, con bloqueador, sin retorcer y sobre toalla	la fricción de la lavadora feltra la lana y la deja dos tallas abajo con el punto duro
se bloquea en plano a las medidas anotadas antes del lavado	colgado en la percha, el agua estira la lana y los hombros quedan con punta
la aguja entra y sale en la lana sana, nunca en el borde podrido del hueco	el borde roto no aguanta la tensión y el hueco se reabre más grande en la primera puesta
el color del remiendo se escoge a favor de la prenda, no escondido	el remiendo visible es el argumento de venta de esta pieza; el remiendo escondido se ve como arreglo barato
el parche del revés siempre va bajo el remiendo, nunca solo	el parche sin remiendo encima se ve como parche de abuela y baja el precio que la clienta acepta pagar
el vapor de la plancha entra y sale a un centímetro de la lana	el contacto directo aplana el punto y deja la marca brillante que ya no se quita

Lo que tienes que tener claro	Cómo se ve en este producto
el material se surte por tanda de diez suéteres	diez prendas de pacote, ocho madejas de estambre, parche, entretela, bloqueador y etiqueta: 1,501 pesos que rinden diez piezas
la pieza se entrega seca y en caja, nunca doblada en bolsa	el remiendo recién hecho se marca con el doblez y la clienta lo ve hundido al abrir la bolsa
la jornada rinde tres suéteres, ni una más	noventa y cinco minutos de aguja por pieza y seis horas de trabajo dan tres; las cinco del día bueno son de lavado y tendido, no de remiendo
antes de tomar el suéter se compara su ganancia por hora con la de la demás tanda	esta pieza deja 90.98 por hora y la falda de mezclilla deja 207.78: el suéter se toma cuando ya hay tanda asegurada
el costo por pieza se calcula dividiendo el costo del lote entre las piezas buenas que quedan después de la merma	lote de \$1,501.00 para 10 piezas: \$150.10 cada una, y con 10% de merma sube a \$166.78
la ganancia de una jornada es el número de piezas vendidas por el margen de cada pieza, y todavía no descuenta los gastos fijos del mes	3 piezas por \$223.22 de margen dan \$670 antes de gastos

A qué precio se vende

Tres formas de colocar el mismo producto

Dónde lo vendes	Precio por pieza	Por qué ese precio
Remiendo invisible en los codos, sin cambio de cuello	\$310 la pieza	Cuarenta minutos menos y sin diseño del remiendo: baja ochenta pesos, porque aquí lo que se cobra es la mano visible
Suéter remendado a mano visible, bloqueado y con cuello nuevo	\$390 la pieza	El precio de la restauración completa: noventa y cinco minutos, dos días de secado y un remiendo que se presume
Pedido de tienda vintage, cuatro piezas al mes con su ficha	\$420 por pieza	Precio de mayoreo con responsabilidad de retail: ellas lo revenden en seiscientos y te pagan a cuatrocientos veinte porque el remiendo les ahorra el descaro de la venta

Margen de cada pieza

Vendiendo a \$390.00 y costándote \$166.78, cada pieza deja \$223.22 (57% del precio). De ahí salen los gastos fijos del mes y tu sueldo.

Cuánto deja: día, semana y mes

Proyección con el mismo margen por pieza

Escenario	Piezas vendidas	Ingreso del día	Ganancia del día (antes de gastos fijos)
Día flojo	1.5 piezas	\$585	\$335
Día normal	3 piezas	\$1,170	\$670
Día bueno	5 piezas	\$1,950	\$1,116

Ganancia por escenario de venta

	Día flojo	Día normal	Día bueno
Ganancia del día (MXN)	585	1170	1950

Unidad: MXN

Fuente: Cálculo con los costos de este objeto

El gráfico interactivo es interactivo en la versión online.



Los números del negocio, no de la receta

Cuenta del mes	Monto
Piezas vendidas al mes (3 por día, 6 días)	72
Ganancia bruta del mes	\$16,072
Gasto fijo: Luz, agua y planchado de tela	-\$620.00
Gasto fijo: Renta del cuarto de costura	-\$1,100.00
Gasto fijo: Internet, fotos y redes	-\$400.00
Gasto fijo: Transporte y entregas	-\$900.00
Gasto fijo: Publicidad y muestras de catálogo	-\$700.00

Cuenta del mes	Monto
Gasto fijo: Empaque, bolsa y etiqueta	-\$780.00
Gasto fijo: Hilos, agujas y consumibles	-\$480.00
Gasto fijo: Imprevistos y reclamos	-\$500.00
Gasto fijo: Tu hora de apoyo: lavado, tendido, fotos y mensajes (40 horas al mes, a 50 pesos)	-\$2,000.00
Ganancia neta estimada del mes	\$8,592
Punto de equilibrio (piezas para no perder)	34 piezas al mes
Inversión en equipo y utensilios	\$6,900 (se recupera en ~11 días de venta normal)

Lo que se daña, sobra y duele

En lana la merma llega antes de que tú empieces. El suéter parece sano en el hombro y por la axila está apolillado: se descubre en el lavado, cuando caen los pelitos y se ve el hueso de la tela; el puño podrido no revive con bloqueador, porque la fibra ya se rompió en la línea de la costura; el suéter que la cliente lavó en caliente ya no vuelve a su forma y tus noventa y cinco minutos quedan en una talla menos; y a veces el remiendo bien hecho se destensa al colgar la pieza y hace un parche visible que parece otro, más gordo. Es 1 pieza de cada diez, 166.78 pesos por tanda, y es lo que sube la prenda de 150.10 a 166.78. Al mes, con setenta y dos piezas del conteo, son siete suéteres y unos 1,201 pesos. Aquí la merma duele más que el número, porque cada suéter perdido se llevó noventa y cinco minutos de aguja, no veinte de máquina.

La receta, con cantidades de lote

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

1. Cómo se hace



Montaje, empaque y transporte

- Juego de agujas de tapicería y de lanera en dos grosores, dedal de cuero y un bastidor chico para sujetar el remiendo sin deformar la prenda.
- Estambre de lana o acrílico del mismo grosor que el suéter, en dos o tres colores por tanda, más hilo de algodón para hilvanar.

- Cubeta amplia, jabón neutro, bloqueador de lana y dos toallas que ya no quieras para enrollar y escurrir.
- Superficie plana para bloquear: mesa con toalla, cinta métrica y alfileres gruesos de cristal; la percha no bloquea, estira.
- Plancha con vapor sin tocar la lana: el vapor entra y sale a un centímetro de distancia, y eso es lo que levanta el punto.

Errores típicos de este producto

Lo que hunde la ganancia de este producto

Error	Por qué pasa	Cómo se arregla
Comprar el suéter sin revisarlo a contraluz	En el pacote la pila de suéteres es grande y hace frío, y uno quiere salir.	El apolillado de axila no se ve del frente: lo descubres en tu cubeta, cuando la pieza ya está pagada y mojada. Se revisa con luz rasante por los cuatro puntos de desgaste antes de soltar los ochenta y cinco pesos.
Lavar el suéter en la lavadora porque el ciclo es para lana	El aparato promete y ahorra tiempo.	La fricción feltra la lana: la pieza sale dos tallas abajo y con el punto endurecido, y la clienta no la reconoce. Lavado a mano, en plano, sin retorcer.
Bloquear la prenda colgándola en la percha	Se seca más rápido y no ocupa mesa.	El agua pesa y la lana estirada por su propio peso no vuelve: los hombros quedan con punta y el largo crece tres centímetros. Se seca en plano y bloqueada a las medidas anotadas.
Remendar sobre el borde roto del hueco	Es lo que da menos trabajo: el hueco ya está ahí.	La lana podrida del borde no aguanta la tensión y el hueco vuelve a abrirse más grande en la primera puesta. La aguja entra y sale siempre en la lana sana que rodea el agujero.
Tomar el suéter al mismo precio que la blusa convertida por costumbre	Las dos piezas salen de la misma paca de ropa usada.	La blusa deja 164.09 por hora y el suéter deja 90.98, con el doble de minutos. A trescientos noventa la pieza apenas cubre tu tarifa; a trescientos diez ya trabajas por debajo. Esta pieza se toma con tanda asegurada o con precio de encargo, no al precio de la otra.



Noventa y cinco minutos con aguja de tapicería, casi sin máquina: es la pieza más lenta de la etapa y hay que cobrarla como tal.

Checa si ya entendiste el producto

2. ¿Cuánto cuesta producir una pieza buena de este producto, en pesos? Usa el costo del lote entre las piezas buenas.

Respuesta:

3. En un día normal vendes 3 piezas. ¿Cuánto de ganancia entra ese día antes de descontar los gastos fijos?

Respuesta:

4. Si la siguiente temporada sube el precio de tus insumos un 15%, ¿cuál es la reacción correcta?

- ☐ volver a calcular el costo por pieza y decidir si subes precio o reduces porción
- ☐ mantener el precio y aguantar la pérdida hasta que baje el insumo
- ☐ bajar la calidad del insumo para conservar el precio
- ☐ subir el precio el mismo 15% sin tocar el costeo

5. La tanda de diez suéteres cuesta 1,501 pesos de prendas de pacote, estambre, parche, entretela, bloqueador, etiquetas, agua y luz, y se pierde una pieza por lana apolillada. ¿Cuál es el costo por suéter bueno?

- ☐ \$166.78
- ☐ \$150.10
- ☐ \$223.22
- ☐ \$79.17

6. Cada suéter lleva noventa y cinco minutos entre lavado, bloqueado, remiendo, parche y cambio de cuello. Si tu hora vale 50 pesos, ¿cuántos pesos de tu tiempo van dentro de la prenda?

Respuesta: (pesos)

7. Al remendar, la aguja entra y sale en la _____ que rodea el hueco, nunca en el borde roto.

8. Une cada decisión de la lana restaurada con el problema que evita.

8.	lavar en plano y sin retorcer	-----
8.	bloquear con las medidas anotadas	-----
8.	poner parche del revés bajo el remiendo	-----
8.	entregar la pieza seca y en caja	-----

Opciones: que la lana no se feltra ni baje dos tallas · que los hombros no queden con punta al secar colgado · que el hueco no se vea como parche de abuela · que el dobléz no hunda el remiendo recién hecho

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

9. ¿Cuál paso está mal hecho?



10. Ordena los dos días de trabajo de un suéter restaurado.

Escoger el suéter con luz rasante por los cuatro puntos _____

Anotar las medidas originales antes de mojar _____

Lavar a mano con bloqueador, sin retorcer _____

Bloquear en plano y dejar secar a la sombra _____

Remendar desde la lana sana, con parche del revés _____

Cambiar cuello o puño si la pieza lo pide _____

Cepillar, etiquetar, fotografiar y anotar en la tanda _____

ACTIVIDAD
INTERACTIVA
DISPONIBLE
EN LUMBRE

11. Es noviembre, tienes la tanda del tianguis del sábado sin terminar y llegan dos clientas con un suéter cada una que quieren para la cena de Navidad. ¿Qué haces?



12. En el pedido de una clienta, el remiendo y el cambio de cuello te llevan 150 minutos en vez de 95. ¿Qué te dice tu cuenta?

☐ Tu hora rinde 39.29 en vez de 90.98: con 125 pesos de tu tiempo dentro, la ganancia del negocio baja de 144.05 a 98.22 por pieza y el precio honesto sube a 435.83

☐ La ganancia sube porque la pieza quedó mejor

☐ El costo del suéter baja porque ya está más trabajado

☐ El precio de 390 sigue alcanzando, porque la lana vale poco

Reflexiona: Antes de contestar piensa en cuántos minutos se fue tu pieza y cuánto cobra tu hora en esta tanda.

13. Vender mucho alcanza para que el negocio sea bueno.

☐ Verdadero

☐ Falso

14. Con los números de este objeto: ¿cuántas piezas tendrías que vender al mes para cubrir tus gastos fijos y cuánto tiempo tardarías en recuperar el equipo?

Usa el punto de equilibrio y la ganancia del día normal.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

15. Chequeo del producto



Atribución de video e imágenes

Video y fotos externas usadas en este objeto

Recurso	Fuente	Licencia
Video: cómo bordar una flor en punto	YouTube · Bordado mexicano	embebido, sin descarga
Video: el bordado no se deja esperando	YouTube · El Taller de Maricarmen	embebido, sin descarga
Foto: detalle del punto de un suéter	File:Knit gathers pullover.jpg · kpworker	CC BY-SA 2.0
Foto: aguja e hilo sobre la tela	File:Needle & Thread..jpg · Arghya Mukherjee	CC BY-SA 3.0
Foto: madejas de hilo por color	File:Thread, embroidery (AM 1999.108.43-2).jpg · autor no listado	CC BY 4.0
Foto: manos trabajando sobre bastidor	File:CAT HAND EMBROIDERY.jpg · சுபாஷ்குமார் ரகுபாரதி	CC BY-SA 4.0

Precios de referencia

Los precios de insumos son de referencia (septiembre de 2026, zona urbana de México, tianguis y autoservicio). Sirven para entender el método y comparar. Antes de arrancar, sustitúyelos por los precios de tu mercado y vuelve a correr las mismas cuentas.

Ficha del producto

Datos del negocio en una sola tabla

Campo	Valor
Colección	Negocios Caseros de Taller y Hogar › Remodelado y upcycling
Ruta y etapa	tc-r-costura · Remodelado y upcycling

Campo	Valor
Producto	Suéter remendado a mano y reconvertido: diez piezas por tanda, noventa y cinco minutos cada una y la cuenta que tienes que hacer antes de enamorarte del trabajo a mano
Costo del lote	\$1,501.00 por 10 piezas
Costo por pieza buena	\$166.78 (merma 10%)
Precio sugerido	\$390.00
Margen por pieza	\$223.22 (57%)
Ganancia en día normal	\$670
Ganancia neta mensual estimada	\$8,592
Punto de equilibrio	34 piezas al mes
Video verificado	Nt_F_9XcnJk
Autor	Roadwise Consulting

Cómo usar esta ficha

Imprímela o cópiala en tu cuaderno de cuentas. Cambia solo tres cosas cuando la vuelvas a correr: precio del insumo, piezas por día y gastos fijos. Todo lo demás se recalcula solo.

Referencia curricular

Materia:	Costura y negocio
-----------------	-------------------

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/tc-tal-22>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat