

## L U M B R E



# Cuadro bordado estilo tenango en bastidor chico: veinticuatro piezas por tanda, el margen más alto de la etapa y la ganancia más baja

**Materia:** Costura y negocio

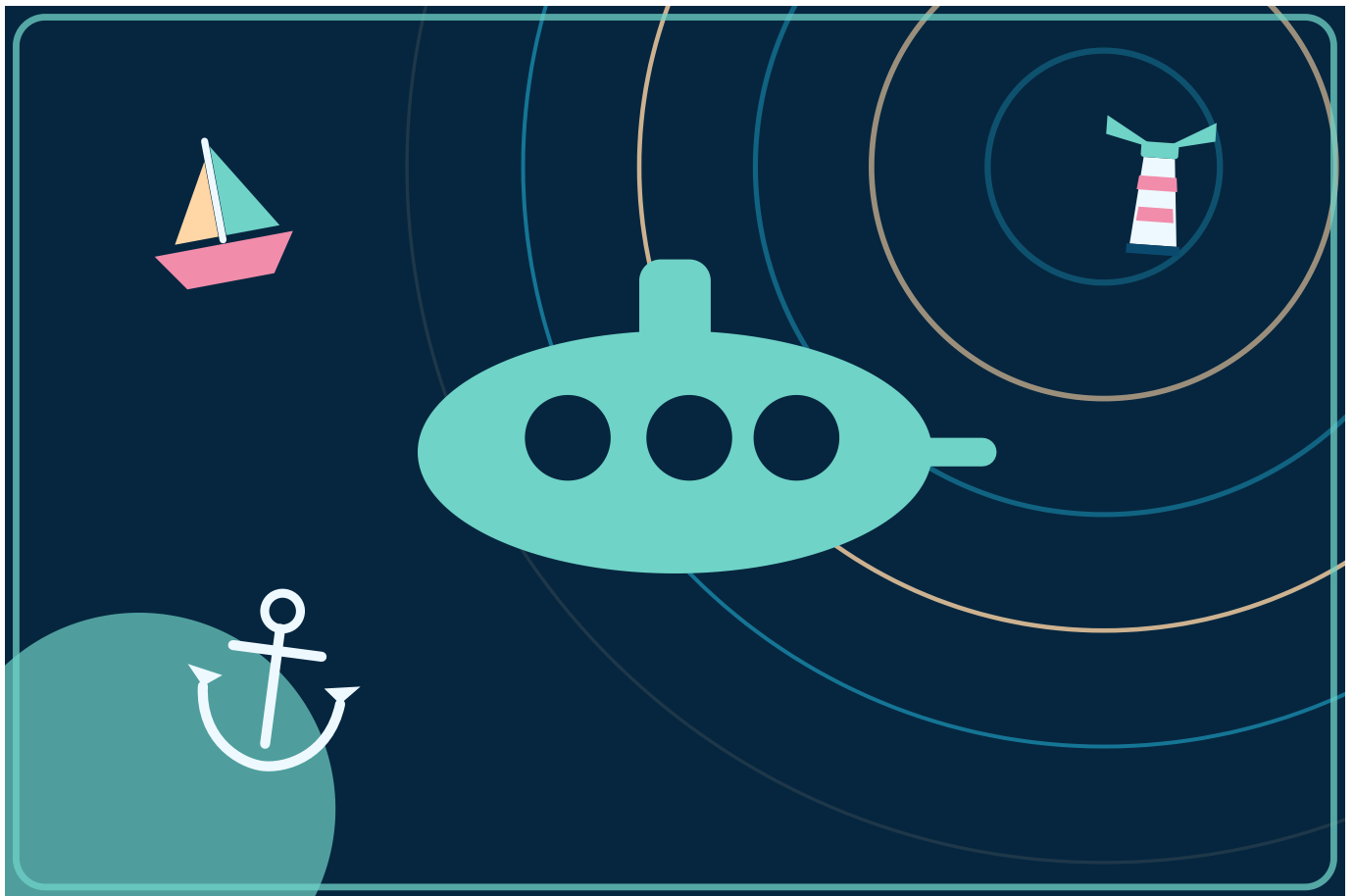
03/10/2026

## Antes de empezar

Bordado estilo tenango desde casa: costeo de la tanda de 24 cuadros chicos con manta, hilos de colores, agujas, bastidor y fieltro de respaldo, ficha de costo con la merma del hilo y la mancha, precio honesto según las horas de aguja, punto de equilibrio, por qué el margen del 83 por ciento deja la ganancia mensual más baja de la etapa y cómo vender restando en lugar de reproduciendo.

### QUÉ APRENDERÁS

- Costear una tanda de 24 cuadros estilo tenango, calcular el costo por cuadro bueno, descubrir que tres horas y media de aguja a 45 pesos la hora se comen el margen, fijar el precio honesto de la pieza y comparar el hacer contra el revender con crédito a la artesana.



## Qué vendes y a quién

Bordado de motivo mexicano (pájaro, flor, venado, árbol de la vida) en bastidor de quince centímetros, montado como cuadro para regalo y decoración. Se puede reproducir en tu casa o, mejor, revender: comprar la pieza a la cooperativa de

artesanas de Tenango de Doria y venderla en la ciudad con el nombre de quien la bordó en la etiqueta. La tanda de material rinde veinticuatro cuadros y el precio de calle en la ciudad va de trescientos a cuatrocientos pesos. Este objeto está en el curso para que veas el caso extremo: el mayor margen porcentual del taller es el negocio que menos efectivo te deja.

La oficina que quiere un cuadro mexicano para el recibo, el que lleva regalo a un extranjero, la tienda de regalos del aeropuerto y del centro histórico, la hotelería boutique, la quinceañera que regala bastidores chicos, el coleccionista de tenanguito y la mexicana de fuera que compra por metro de nostalgia. Compran mexicano hecho a mano y con historia, y pagan más por el origen verificable que por el tamaño.

### La idea en una línea

Bordado de motivo mexicano (pájaro, flor, venado, árbol de la vida) en bastidor de quince centímetros, montado como cuadro para regalo y decoración. Se puede reproducir en tu casa o, mejor, revender: comprar la pieza a la cooperativa de artesanas de Tenango de Doria y venderla en la ciudad con el nombre de quien la bordó en la etiqueta. La tanda de material rinde veinticuatro cuadros y el precio de calle en la ciudad va de trescientos a cuatrocientos pesos. Este objeto está en el curso para que veas el caso extremo: el mayor margen porcentual del taller es el negocio que menos efectivo te deja.

### VIDEO

#### Bordado mexicano

El motivo mexicano se borda rellenando siluetas con puntada corta y pareja: se ve simple y por eso cuesta tanto tiempo.



Escanea para verlo en Lumbre

[https://www.youtube.com/watch?v=Nt\\_F\\_9XcnJk](https://www.youtube.com/watch?v=Nt_F_9XcnJk)

VIDEO

## No dejes tu bordado esperando

El bastidor que se deja a medias es el que no se cobra: en el bordado de relleno la constancia vale más que la velocidad.



Escanea para verlo en Lumbre

<https://www.youtube.com/watch?v=jn4ku52yubY>





*El motivo tiene dueña y tiene municipio: cuando el nombre de quien lo bordó va en la etiqueta, el cuadro deja de costar 150 pesos.*



*La pieza de artesana se compra entre 180 y 220 y se vende entre 380 y 420: ahí tu hora se va en vender, no en bordar.*



*Los siete colores del tenango se compran por madeja suelta: veinte cuadros llevan medio hilo de cada uno y el sobrante es dinero parado.*



*El relleno del cuadro se trabaja a dos cabos y en hebras cortas: el hilo enrollado sin pelar se anuda tres veces por pieza y esa es la merma real.*

## Por qué prende este producto

Aquí pasa algo instructivo y hay que decirlo con los números. El cuadro cuesta 53.48 pesos de material y merma y se vende a 320: el margen porcentual es 83.29, el más alto de toda la ruta. Pero el relleno de un pájaro con flores lleva tres horas y media de aguja, que a tu tarifa de 45 pesos son 157.50. Al final, de esos 320 pesos 53.48 son hilo y tela, 157.50 son tu salario diferido y sólo 109.02 son ganancia del negocio, es decir 31.15 por hora bordada: menos de lo que vales tu propia hora. Por eso el precio honesto del cuadro hecho en casa empieza en 369 pesos. Y por eso el negocio inteligente no es reproducir: es revender la pieza de la artesana con su nombre en la etiqueta, pagándola entre 180 y 220 y vendiéndola entre 380 y 420, porque ahí tu hora se va en vender y no en bordar.

## Insumos: lo que sale cada lote

*Veinticuatro cuadros chicos con ocho metros de manta, treinta madejas, agujas, bastidor y fieltro; la merma es la tela manchada, el hilo desteñido y el relleno que se deshace por pareja*

| Insumo                                            | Cantidad  | Precio de referencia | Costo en el lote |
|---------------------------------------------------|-----------|----------------------|------------------|
| Tela de manta para cuadro chico                   | 8 metro   | \$28.00 por metro    | \$224.00         |
| Hilo de bordar de colores, surtido de doce tonos  | 30 madeja | \$7.00 por madeja    | \$210.00         |
| Agujas de bordar número 7                         | 8 pieza   | \$5.00 por pieza     | \$40.00          |
| Bastidor chico de quince centímetros              | 24 pieza  | \$14.00 por pieza    | \$336.00         |
| Filtro de respaldo y colgador                     | 6 metro   | \$12.00 por metro    | \$72.00          |
| Tinte, lavado y planchado de la tela              | incluido  | se paga por lote     | \$130.00         |
| Comisión pagada a la artesana que enseña el punto | incluido  | se paga por lote     | \$170.00         |
| TOTAL DEL LOTE                                    | 24 piezas | 8% de merma          | \$1,182.00       |

El lote cuesta \$1,182.00 y rinde 24 piezas, o sea \$49.25 por pieza antes de merma. Si 8% se daña, se pega o no se vende, te quedan 22.1 piezas buenas y el costo real sube a \$53.48 por pieza. Ese es el número con el que se fija el precio, no el primero.

*Las reglas de este producto, con su ejemplo*

| Lo que tienes que tener claro                                               | Cómo se ve en este producto                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| se decide primero si reproduces o revendes, porque la cuenta no es la misma | reproducir: 53.48 de material, 157.50 de tus horas y 109.02 de ganancia; revender: pagas de 180 a 220 y tu hora se va en vender |
| el nombre de quien bordó va en la etiqueta, junto al precio                 | sin firma no hay origen verificable, y sin origen el cliente paga precio de estampado                                           |
| la tela se lava y se plancha antes de montar el bastidor                    | la manta encoge: si lava después, el relleno se arruga y el cuadro se pierde con sus horas adentro                              |
| la puntada de relleno va siempre con la misma inclinación                   | cruzada se ve opaca y se aplasta al planchar: la pareja es lo que sube el precio                                                |
| el hilo se trabaja de dos cabos y cada cambio se remata por el revés        | los nudos gruesos del frente descalifican un cuadro de trescientos sesenta y nueve pesos                                        |
| el precio del cuadro propio se calcula con las horas, no con el porcentaje  | tres horas y media a 45 pesos son 157.50: sumados al material, el cuadro no puede venderse abajo de 369                         |
| el material se surte por tanda mensual, no por pieza                        | ochenta y ocho bastidores, treinta madejas, ocho metros de manta, agujas y filtro: 1,182 pesos que rinden veinticuatro cuadros  |

| Lo que tienes que tener claro                                                                                                           | Cómo se ve en este producto                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| la firma de la artesana se paga, no se hereda                                                                                           | la comisión de 170 pesos por tanda es costo, no gasto: es lo que sostiene el motivo y la reputación del puesto                        |
| el respaldo de fieltro se pone en todas las piezas                                                                                      | el comprador experto voltea el cuadro: el revés limpio sostiene el precio tanto como el frente                                        |
| la merma aquí ya tiene horas bordadas adentro                                                                                           | 1.9 cuadros de cada veinticuatro: 101.62 de material por tanda y seis o siete horas de tu vida tiradas                                |
| la jornada deja dos cuadros, no veinte                                                                                                  | dos piezas por seis horas y media de aguja es el techo real: por eso el dinero de este negocio está en la venta y no en la producción |
| el surtido para tienda se cotiza por docena y con anticipo                                                                              | seis cuadros a 320 con mitad de anticipo: la tienda te paga en sesenta días y sin anticipo tú no puedes comprar el hilo               |
| el costo por pieza se calcula dividiendo el costo del lote entre las piezas buenas que quedan después de la merma                       | lote de \$1,182.00 para 24 piezas: \$49.25 cada una, y con 8% de merma sube a \$53.48                                                 |
| la ganancia de una jornada es el número de piezas vendidas por el margen de cada pieza, y todavía no descuenta los gastos fijos del mes | 2 piezas por \$266.52 de margen dan \$533 antes de gastos                                                                             |

## A qué precio se vende

*Tres formas de colocar el mismo producto*

| Dónde lo vendes                                          | Precio por pieza | Por qué ese precio                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cuadro de 15 cm bordado por ti, en tu casa               | \$369 el cuadro  | Es el precio honesto: cubre 53.48 de material, 157.50 de tus tres horas y media y deja 158 de ganancia, o 45 por hora como en cualquier otro trabajo |
| Pieza de artesana revendida con su nombre en la etiqueta | \$400 el cuadro  | La compras entre 180 y 220 en la cooperativa: tu hora se va en vender, no en bordar, y el origen verificable justifica el precio                     |
| Surtido de seis cuadros para tienda de regalos           | \$320 por cuadro | Precio de mayoreo con tu margen bajando a 266.52: la tienda coloca lo que el turista se lleva puesto                                                 |

### Margen de cada pieza

Vendiendo a \$320.00 y costándote \$53.48, cada pieza deja \$266.52 (83% del precio). De ahí salen los gastos fijos del mes y tu sueldo.

## Cuánto deja: día, semana y mes

Proyección con el mismo margen por pieza

| Escenario  | Piezas vendidas | Ingreso del día | Ganancia del día (antes de gastos fijos) |
|------------|-----------------|-----------------|------------------------------------------|
| Día flojo  | 1 piezas        | \$320           | \$267                                    |
| Día normal | 2 piezas        | \$640           | \$533                                    |
| Día bueno  | 3 piezas        | \$960           | \$800                                    |

### Ganancia por escenario de venta

|                        | Día flojo | Día normal | Día bueno |
|------------------------|-----------|------------|-----------|
| Ganancia del día (MXN) | 320       | 640        | 960       |

Unidad: MXN

Fuente: Cálculo con los costos de este objeto

El gráfico interactivo es interactivo en la versión online.



Los números del negocio, no de la receta

| Cuenta del mes                                   | Monto       |
|--------------------------------------------------|-------------|
| Piezas vendidas al mes (2 por día, 6 días)       | 48          |
| Ganancia bruta del mes                           | \$12,793    |
| Gasto fijo: Luz y tiempo de taller               | -\$620.00   |
| Gasto fijo: Renta de medio espacio y anaqueles   | -\$1,200.00 |
| Gasto fijo: Internet y fotos de catálogo         | -\$350.00   |
| Gasto fijo: Viático a Tenango y a la cooperativa | -\$630.00   |
| Gasto fijo: Empaque para envío y protección      | -\$680.00   |

| Cuenta del mes                                           | Monto                                            |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| Gasto fijo: Publicidad en tienda de artesanías           | -\$700.00                                        |
| Gasto fijo: Imprevistos y merma cubierta                 | -\$550.00                                        |
| Gasto fijo: Tu hora (7 horas diarias de bordado y venta) | -\$6,480.00                                      |
| Ganancia neta estimada del mes                           | \$1,583                                          |
| Punto de equilibrio (piezas para no perder)              | 43 piezas al mes                                 |
| Inversión en equipo y utensilios                         | \$4,500 (se recupera en ~9 días de venta normal) |

## Lo que se daña, sobra y duele

La merma del bordado de relleno es la más cara del taller porque ya tiene adentro tres horas de trabajo. Se mancha la manta con el café o con el tinte del hilo negro; se deshace un relleno porque quedó pareja de un lado y floja del otro y no se puede tapar; se raja la tela al apretar el bastidor de madera barata; se desteñe una madeja al lavar la tela y pinta todo el cuadro. Son 1.9 cuadros de cada veinticuatro, 101.62 pesos por tanda, y es lo que sube el cuadro de 49.25 a 53.48 en material; en realidad, lo que tira a la basura son seis o siete horas de tu vida. Por eso: lava y plancha la tela antes de bordar, prueba el bastidor con los dedos y borda el relleno en diagonal, siempre con la misma distancia.

## La receta, con cantidades de lote

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

### 1. Cómo se hace



## Montaje, empaque y transporte

- Bastidores de 15 centímetros de madera dura, que no revientan al apretar, con su tornillo de alambre.
- Surtido de hilos en los doce colores del motivo: guinda, rosa, verde, amarillo, azul cielo, negro y sus medios tonos.
- Agujas número 7 y 9 de punta roma, calcador o papel calca azul, lápiz de sastre y borrador de hule suave.
- Tijeras de punta para rasear el hilo cerca del nudo, sin cortar la tela del respaldo.

- Mesita de luz natural, apoyo de rodilla para el bastidor y tablero de fieltro para no marcar el frente.

## Errores típicos de este producto

*Lo que hunde la ganancia de este producto*

| Error                                                     | Por qué pasa                                        | Cómo se arregla                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Reproducir el motivo sin pagar ni nombrar a quien lo creó | Es más barato copiar del catálogo del turista.      | Se compra a la cooperativa o se le paga diseño a la artesana, y su nombre va en la etiqueta: el negocio se cae cuando alguien te señala de pirata frente al cliente, y porque copiar sin crédito es robar el trabajo de otra persona. |
| Vender a 320 pesos porque el material costó 53            | El porcentaje de margen se ve bonito en la hoja.    | El cuadro lleva tres horas y media de aguja: a 320 tu hora rinde 31.15, menos que tu propia tarifa. El precio honesto del cuadro hecho en casa es 369, o revender y no bordar.                                                        |
| Bordar sobre tela sin lavar                               | La manta nueva parece limpia.                       | Se lava y se plancha antes de montar: al primer lavado encoge, el bordado se arruga del frente y el cuadro se va a la pila de merma con sus horas adentro.                                                                            |
| Rellenar cruzando los colores en todas direcciones        | Se avanza más rápido y queda parejo a la distancia. | La puntada va siempre con la misma inclinación, de adentro hacia afuera: cruzada se ve opaca, se levanta y al planchar se aplasta feo, y eso se nota en la foto y en la tienda.                                                       |
| Dejar el revés sin respaldo                               | Nadie voltea el cuadro.                             | El fieltro de respaldo se pega o se cose y el remate se asegura por detrás: el comprador experto voltea la pieza, y un revés sucio baja el precio a la mitad en la primera mirada.                                                    |



*El formato chico de quince centímetros es el que se vende como regalo: menos tela, mismo tiempo de relleno.*

## Checa si ya entendiste el producto

**2. ¿Cuánto cuesta producir una pieza buena de este producto, en pesos? Usa el costo del lote entre las piezas buenas.**

Respuesta:

**3. En un día normal vendes 2 piezas. ¿Cuánto de ganancia entra ese día antes de descontar los gastos fijos?**

Respuesta:

**4. Si la siguiente temporada sube el precio de tus insumos un 15%, ¿cuál es la reacción correcta?**

- ☐ volver a calcular el costo por pieza y decidir si subes precio o reduces porción
- ☐ mantener el precio y aguantar la pérdida hasta que baje el insumo
- ☐ bajar la calidad del insumo para conservar el precio
- ☐ subir el precio el mismo 15% sin tocar el costeo

**5. El cuadro estilo tenango cuesta 53.48 de material con merma y lleva tres horas y media de aguja. Si tu hora vale 45 pesos, ¿cuál es el precio honesto mínimo?**

- ☐ \$320
- ☐ \$369
- ☐ \$157.50
- ☐ \$266.52

**6. La tanda de veinticuatro cuadros cuesta 1,182 pesos y se pierden 1.9 piezas por mancha, hilo desteñido o relleno deshecho. ¿Cuánto cuesta el material de un cuadro bueno?**

Respuesta:  (pesos)

**7. Antes de montar la tela en el bastidor, la manta se \_\_\_\_\_ y se plancha.**

**8. Une cada práctica del cuadro tenango con lo que defiende.**

|    |                                      |       |
|----|--------------------------------------|-------|
| 8. | nombrar a la artesana en la etiqueta | ----- |
| 8. | lavar la tela antes de bordar        | ----- |
| 8. | inclinación pareja en la puntada     | ----- |
| 8. | poner el fieltro de respaldo         | ----- |

**Opciones:** que el cuadro tenga origen verificable y no precio de estampado · que el relleno no se arruge y el cuadro no se pierda · que el brillo salga pareja y la tienda lo acepte · que el revés sostenga el precio cuando lo voltean

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN  
LUMBRE

**9. ¿Cuál paso está mal hecho?**



## 10. Ordena el arranque del negocio del cuadro tenango.

Definir si reproduces, revendes o las dos cosas \_\_\_\_\_

Acuerda precio, motivo y firma con la cooperativa \_\_\_\_\_

Lavar, secar y planchar la manta antes de montar \_\_\_\_\_

Calcar el motivo sobre la tela ya tensada \_\_\_\_\_

Rellenar con satén parejo y en la misma dirección \_\_\_\_\_

Respaldo de fieltro, etiqueta con nombre y precio \_\_\_\_\_

ACTIVIDAD  
INTERACTIVA  
DISPONIBLE EN  
LUMBRE

**11. Una tienda te pide seis cuadros para exhibición y te ofrece pagarlos a treinta días. ¿Qué haces?**



## 12. Dejas de bordar los cuadros y te dedicas a revender piezas de la cooperativa, pagando 200 y vendiendo 400, con dos horas de venta diarias. ¿Qué cambia primero?

- ☐ Tu hora deja de rendir 31.15: reproduciendo ganas 109.02 de ganancia en tres horas y media de aguja, y revendiendo ganas 200 por pieza con una hora de venta y envío
- ☐ La merma desaparece por completo
- ☐ Sube el costo del material por cuadro
- ☐ Baja el precio que paga el cliente

**Reflexiona:** Antes de contestar calcula cuántas horas de tu vida entran en un cuadro de 320 pesos.

## 13. Vender mucho alcanza para que el negocio sea bueno.

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

## 14. Con los números de este objeto: ¿cuántas piezas tendrías que vender al mes para cubrir tus gastos fijos y cuánto tiempo tardarías en recuperar el equipo?

Usa el punto de equilibrio y la ganancia del día normal.

---

---

---

---

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN  
LUMBRE

## 15. Chequeo del producto



## Atribución de video e imágenes

*Video y fotos externas usadas en este objeto*

| Recurso                              | Fuente                                                                                                                                    | Licencia               |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Video: bordado mexicano              | YouTube · Cómo Bordar una Flor                                                                                                            | embebido, sin descarga |
| Video: no dejes tu bordado esperando | YouTube · El Taller de Maricarmen                                                                                                         | embebido, sin descarga |
| Foto: artesana otomí con su bordado  | File:Artesana Otomí.jpg · Fernando Rosales                                                                                                | CC BY-SA 4.0           |
| Foto: mini bastidor bordado          | File:Hand Embroidered Mini Hoop Necklace-Soft Embroidery in Teal (15267137925).jpg · Hey Paul Studios from Kansas City, MO, United States | CC BY 2.0              |
| Foto: bordada en venta               | File:Tequis022.jpg · Thelmadatter                                                                                                         | CC BY-SA 4.0           |

### Precios de referencia

Los precios de insumos son de referencia (septiembre de 2026, zona urbana de México, tianguis y autoservicio). Sirven para entender el método y comparar. Antes de arrancar, sustitúyelos por los precios de tu mercado y vuelve a correr las mismas cuentas.

## Ficha del producto

*Datos del negocio en una sola tabla*

| Campo        | Valor                                                                                                                                 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Colección    | Negocios Caseros de Taller y Hogar › Bordado y prendas personalizadas                                                                 |
| Ruta y etapa | tc-r-costura · Bordado y prendas personalizadas                                                                                       |
| Producto     | Cuadro bordado estilo tenango en bastidor chico: veinticuatro piezas por tanda, el margen más alto de la etapa y la ganancia más baja |

| Campo                          | Valor                    |
|--------------------------------|--------------------------|
| Costo del lote                 | \$1,182.00 por 24 piezas |
| Costo por pieza buena          | \$53.48 (merma 8%)       |
| Precio sugerido                | \$320.00                 |
| Margen por pieza               | \$266.52 (83%)           |
| Ganancia en día normal         | \$533                    |
| Ganancia neta mensual estimada | \$1,583                  |
| Punto de equilibrio            | 43 piezas al mes         |
| Video verificado               | Nt_F_9XcnJk              |
| Autor                          | Roadwise Consulting      |

### Cómo usar esta ficha

Imprímela o cópiala en tu cuaderno de cuentas. Cambia solo tres cosas cuando la vuelvas a correr: precio del insumo, piezas por día y gastos fijos. Todo lo demás se recalcula solo.

## Referencia curricular

|                 |                   |
|-----------------|-------------------|
| <b>Materia:</b> | Costura y negocio |
|-----------------|-------------------|

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/tc-tal-08>

Material educativo generado desde Lumbre · [lumbre.lat](https://lumbre.lat)