

L U M B R E



Poemas y juegos de palabras

Grado: 3

Materia: Lenguaje y Comunicación

10/10/2026

Antes de empezar

Los poemas son música hecha con palabras: tienen ritmo, suenan bonito al final de cada línea y juegan con los sonidos. En este OA aprendes a reconocer versos, estrofas y rimas, y a escribir tus propios poemas, adivinanzas y trabalenguas disfrutando el sonido de las palabras.

QUÉ APRENDERÁS

- Leer y crear poemas, canciones y juegos de palabras reconociendo el verso, la estrofa, la rima y el ritmo.

Música con palabras

Un **poema** se escribe en **versos** (cada línea es un verso) y los versos se agrupan en **estrofas** (como los párrafos del poema). Al final de muchos versos hay un sonido que se repite: eso es la **rima**.

Hay dos sabores de rima: la **consonante o perfecta** repite todos los sonidos finales ("gato" y "zapato"); la **asonante** solo repite las vocales ("casa" y "mapa" comparten la a-a).

El **ritmo** es el latido del poema: las sílabas fuertes que caen como golpes de tambor. Los **juegos de palabras** —adivinanzas, trabalenguas, calambures— usan ese mismo sonido para sorprender y hacer reír: "¿Qué le dice un techo a otro techo? Te echo de menos".



La rima son como dos campanas gemelas al final del verso.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

1. Dos campanas que riman



- Las adivinanzas riman y describen algo sin decir su nombre: "Verde por fuera, roja por dentro, muchas semillas y dulce alimento (¡la sandía!)".
- Los trabalenguas juntan sonidos parecidos para enredar la lengua: "Pizarra, pizarrón, pizarrera, pizarrón".
- No todo poema rima: hay poemas libres que solo buscan el ritmo y la imagen bonita.

El vocabulario del poema

Palabra	Que es
verso	cada línea del poema
estrofa	grupo de versos

Palabra	Que es
rima consonante	repite todos los sonidos finales
rima asonante	solo repite las vocales

2. ¿Qué es un verso?

- ☐ Cada una de las líneas que forman un poema
- ☐ El título del poema
- ☐ El espacio entre dos palabras

3. Clasifica estos pares de palabras según riman o no en su terminación.

Elementos:

- luna – cuna
- río – frío
- mesa – gato
- campana – ventana
- perro – nube
- hermano – zapato

Riman	. . .
No riman	. . .

4. La rima asonante repite exactamente todos los sonidos del final de la palabra.

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

Jugar con los sonidos del lenguaje

Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con tus gustos e intereses, para propiciar su disfrute. Reconoce la rima (palabras que suenan igual al final, como corazón y canción) y la aliteración (repetir sonidos, como «llueve suave, lento llanto») como elementos rítmicos. Explora y combina palabras: juega con su acomodo, entónalas siguiendo el ritmo, modifícalas creando un contenido distinto pero original, y relaciona lo que dice el poema con tu propia experiencia.

5. La repetición de un mismo sonido al inicio de varias palabras es:

- ☐ Aliteración
- ☐ Rima consonante
- ☐ Signo de exclamación

6. Para propiciar mi disfrute al leer y escuchar, ¿qué elijo de acuerdo con mis gustos e intereses?

- ☐ Poemas, canciones y juegos de palabras
- ☐ Solo tareas de matemáticas
- ☐ Nada

7. Puedo relacionar el contenido de distintos poemas y canciones con experiencias personales o colectivas para otorgarles un sentido propio.

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

8. Clasifica cada juego de palabras según su tipo, para realizar inferencias de sentido.**Elementos:**

- Tres tristes tigres tragan trigo
- Oro parece, plata no es
- A quien madruga, Dios le ayuda
- ¿Qué le dice un jaguar a otro jaguar? Jaguar you

Trabalenguas	. . .
Adivinanza	. . .
Refrán	. . .
Chiste	. . .

Para dominar este tema**Lo esencial que debes saber**

- Lee poemas y canciones identificando verso, estrofa y rima, y crea textos poéticos breves y juegos de palabras (rimas, adivinanzas, trabalenguas) jugando con el sonido.
- Leer y crear poemas, canciones y juegos de palabras reconociendo el verso, la estrofa, la rima y el ritmo.
- La rima son como dos campanas gemelas al final del verso.

Preguntas clave del tema

1. ¿Qué es un verso?
2. Para propiciar mi disfrute al leer y escuchar, ¿qué elijo de acuerdo con mis gustos e intereses?
3. ¿Recuerdas: Lee poemas y canciones identificando verso?
4. ¿Recuerdas: Leer y crear poemas?
5. ¿Recuerdas: La rima son como dos campanas gemelas al final d?

Lo que debes poder hacer

- Responde y justifica por qué (sin ver la respuesta en el material). Pregunta: ¿Qué es un verso?. Opciones: a) Cada una de las líneas que forman un poema; b) El título del poema; c) El espacio entre dos palabras.
- Clasifica cada elemento en su categoría (anota el número de cada elemento y la categoría que le toca). Categorías: Riman / No riman. Elementos: 1) luna – cuna · 2) río – frío · 3) mesa – gato · 4) campana – ventana · 5) perro – nube.
- Verdadero o falso (corrige lo que sea falso): La rima asonante repite exactamente todos los sonidos del final de la palabra.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

**9. ¿Le agarras el
ritmo?**



10. Escribe una estrofa de cuatro versos sobre tu animal favorito, procurando que rimen el verso 2 con el 4. Luego léela en voz alta marcando el ritmo con palmas.

Pista: escoge primero las palabras del final de cada verso para que sea fácil que rimen.

Para mirarlo de otra manera

Mi primera estrofa

Ejemplo de estrofa creada paso a paso:

Escribí sobre mi gato 'Nube':

Mi gatito Nube (a)
duerme en el sillón (b)
sueña con un pez (c)
y ronronea un son (b).

Me fijé en que 'sillón' y 'son' riman en la terminación ón, así que los puse en los versos 2 y 4, que es donde casi siempre suena la rima. Los versos 1 y 3 no tienen que rimar para que suene bonito.

Tú puedes: escoge a quién le escribirás, piensa dos palabras que rimén y colócalas al final de los versos 2 y 4.

11. En el ejemplo, ¿qué palabras se eligieron para que rimaran?

- ☐ sillón y son
- ☐ Nube y pez
- ☐ gatito y ronronea

Tu primera estrofa

Escoge dos palabras que rimén, como luna y cuna, y ponlas al final de los versos dos y cuatro de una estrofa sobre tu animal favorito.

Lee tu poema en voz alta marcando el ritmo con palmas. Si suena bonito y se repite un sonido al final, ya tienes tu primera rima.

Referencia curricular

Grado:	3
Materia:	Lenguaje y Comunicación

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/p3-len-06>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat