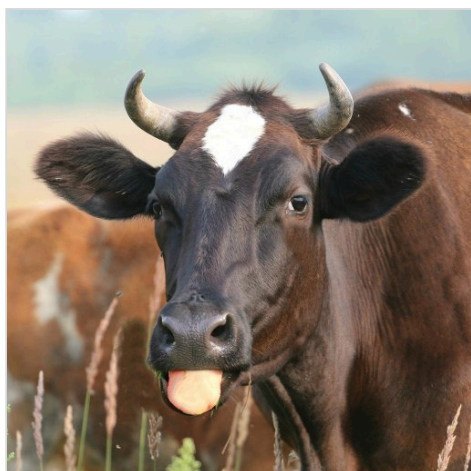


L U M B R E



Cierre de Inglés IV: un texto y una voz que persuaden

Grado: 11

Materia: Inglés IV · Writing and speaking that persuade (B1+)

06/10/2026

Antes de empezar

Cierre del semestre: escribes tu argumento y lo adaptas para decirlo en voz alta, usando todo lo del curso como un usuario B1+.

QUÉ APRENDERÁS

- Produce un micro-ensayo persuasivo y su versión para presentación oral, integrando tesis, cohesión, signposting, relative clauses, pasiva y estructuras de la B1+.

El encargo doble

Producto final

Elige una posición sobre un tema del semestre (tecnología, hábitos, educación). Entrega DOS cosas: (A) un micro-ensayo de 120-150 palabras con tesis, dos apoyos y una contra refutada; y (B) un guion de 45-60 segundos para presentarlo en voz alta con signposting.

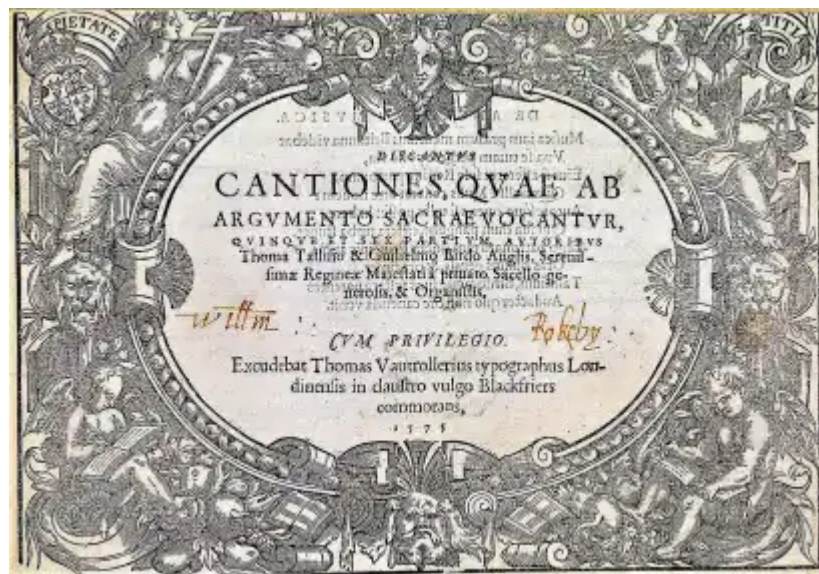


Imagen libre de Wikimedia Commons (Public domain, autor: Unknown author Unknown author)

Ruta del proyecto

1. Paso 1 **Tesis** Declara que defiendes y por qué, en una oración.
2. Paso 2 **Apoyos** Dos razones con evidencia, cosidas con linkers correctos.
3. Paso 3 **Contra** Presenta la otra voz y refútala con respeto.
4. Paso 4 **Voz** Adaptalo a oral: apertura, mapa, transiciones y cierre.

Modelo (ensayo -> guion)

Essay: "Homework over weekends does more harm than good. Students need rest to learn well, and weekend tasks raise anxiety. Some say practice builds discipline; however, this ignores burnout. Schools should protect weekend time. ... Script: Hello! Today I want to convince you that weekend homework should go. First, why it hurts; then, the answer to its defenders. Moving on... To sum up: rest is not lazy, it is how we learn. Thank you."

— Lumbre · modelo B1+

Nota como el guion habla (Today I want to..., Moving on..., To sum up...), conserva la tesis del texto y anade el signposting que el ensayo no necesita.

Chequeo final de semestre

- ¿La tesis es clara y una sola oración?
- ¿Cada linker esta bien puntuado (punto y coma antes de however)?
- ¿Hay al menos una non-defining clause y una pasiva (de U3)?
- ¿El guion abre, da mapa, transiciona y cierra?

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

1. La propuesta del semestre



Criterio	Suficiente	Destacado
Argumento	tesis + apoyos	contra refutada con respeto
Cohesion	usa linkers	puntuación impecable y referencia clara
Oralidad	abre y cierra	senaliza cada bloque como un guia
Gramática B1+	usa estructuras del curso	las integra sin forzarlas

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

2. Cierre de Inglés IV



Write to be understood. Speak to be followed.

— Lumbre · Inglés IV

ACTIVIDAD INTERACTIVA
DISPONIBLE EN LUMBRE

3. Mapa de la Unidad 4: escribir y hablar para persuadir



Para mirarlo de otra manera

Del texto a la boca

El mismo argumento cambia de ropa. En el ENSAYO va comprimido (párrafos, linkers escritos, punto y coma). En la CHARLA se desenreda: frases mas cortas, letreros para no perder al publico (moving on, to sum up) y un tono de conversacion. Mismo mensaje, dos registros.

Lista de chequeo antes de entregar

- Tesis de UNA oracion, al final de la introduccion.
- Dos apoyos con evidencia y una contra refutada.
- Al menos una relative clause non-defining y una pasiva (herencia de U3).
- Linkers bien puntuados (punto y coma antes de however/therefore).
- Guion oral con apertura, mapa, transiciones y cierre.

Referencia curricular

Grado:	11
Materia:	Inglés IV · Writing and speaking that persuades (B1+)

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/ing4-u4-integradora>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat