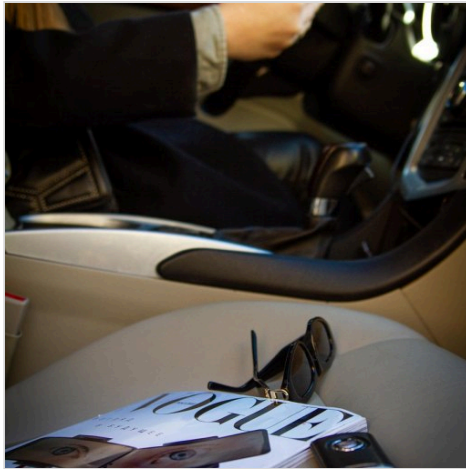


L U M B R E



El peligro deja huellas: indicios que leer

Materia: Educación Vial México

03/10/2026

Antes de empezar

El peligro no llega sin avisar: llega con huellas. Aprende a leerlas antes del susto.

QUÉ APRENDERÁS

- Construir el vocabulario de los pasos 1 y 2 de la cadena: un diccionario de indicios viales —ruedas giradas, luces de freno lejanas, balón que cruza, humo, conos, peatón que voltea, puerta que se afloja, hueco que se abre— y emparejar cada indicio con el evento que predice y la respuesta que le toca al conductor.

La calle está hablando todo el tiempo: hoy aprendes su idioma

Mapa conceptual

El peligro deja huellas: indicios que leer

La calle está hablando todo el tiempo: hoy a

Te quedas con

El mapa mental interactivo es interactivo en la versión online.



Un conductor entrenado no "presiente" peligros: **lee indicios que están ahí, físicos y visibles**, y que a otro se le escapan por no saber qué buscar. Este OA es tu diccionario: **indicio → evento que predice → respuesta que toca**. **Familia 1: los autos hablan con lo que ya hiciste 100 veces sin mirar. Ruedas delanteras giradas hacia la calle** (auto estacionado o en cochera): ese auto va a salir o ya se apresta — respuesta: **aléjate lateralmente y tápalo con el dedo mentalmente hasta que pases**. **Luz de freno que se enciende y apaga en cadena, lejos adelante**: algo paró el flujo dos o tres carros más allá — fila deteniéndose "sin razón" **es peatón cruzando, perro, hueco, accidente o policía**: respuesta: **quítate el pie del acelerador temprano, ojo en la fila de enfrente y escape por donde puedas**. **Tercera luz de freno** (la del centro del cristal) **encendida sin que el auto se mueva**: conductor detenido distraído o a punto de una maniobra — **cuando el de enfrente te sorprende parado, casi siempre la primera luz que viste fue la tercera**. **Guía de luz que se mueve en un muro o parabrisas donde no debe**: auto saliendo de cochera o banqueta. **Auto parado con hazard, puerta o maletero abiertos, o persona agachada junto a un neumático**: **el punto más peligroso de la carretera no es el hoyo — es el humano agachado junto al hoyo**: gente que

entra y sale del flujo sin ver. **Familia 2: lo que se mueve antes que el peligro.**

Balón que rueda hacia el arroyo: casi siempre **detrás viene el niño**, que no mira porque va detrás del balón — el balón NO es el peligro, **es el mensajero**: respuesta: **frena como si el niño ya estuviera cruzando.**

Perro, bicicleta o carrito que se detuvo "a media nada": alguien va a aparecer. **Sombra que cruza por debajo de los autos estacionados:** peatón que camina pegado a la fila tapándote todo — **por debajo se ve lo que por arriba no**: en fila de coches mal estacionados, **mira los espacios entre ellos, no los coches.**

Familia 3: humanos avisando con el cuerpo.

El peatón que voltea a verte (te vio y está decidiendo): su siguiente paso depende de TU conducta — si frenas, cruza; si aceleras, corre o se congela: **el contacto visual es información, y también compromiso.**

El peatón que NO voltea y camina mirando el celular: no te vio: **asume que va a cruzar sin importar lo que tú hagas.**

Cabeza agachada en el asiento del copiloto: alguien que va a bajar sin ver el lado de la calle. **Bote de basura o mandado en las manos:** cruza lento y con un brazo ciego.

Familia 4: la vía y el clima.

Mancha oscura brillante en curva: aceite. **Charca "sólida" o que no ondea:** posible bache lleno. **Viento que te llega de lado entre edificios o tras un camión:** ráfaga en zona de tolva. **Conos, cubetas, rama atravesada o "topes" artesanales:** alguien ya vio lo que tú no. **Niebla que "se acaba" de golpe:** salida a sol = deslumbramiento inmediato: prepárate.

Familia 5: indicios de los otros conductores sobre SU estado.

Auto que se corre del carril y regresa, que frena en luz verde, que no levanta la velocidad al cerrar el flujo: ese conductor no está en la escena: **está en su cabeza, en su café o en su llamada** — el zigzag es el grito más claro que existe; respuesta única: **separarte: cambiar de carril o jugar a mantener doble distancia, NUNCA rebasarlo por su lado errático ni pitarle "a ver si espabila"** (despierta peor).

Motociclista que entra al barrido del camión o que pisa el rayón: posible caída — la moto ya perdió adherencia sin que tú lo vieras. **Camión con lona suelta o carga mal amarrada:** objeto viajero a 80 km/h. **Un carril "que se abre" de golpe adelante:** **el hueco casi nunca es para ti: es el peatón que acaba de cruzar** — el auto que te hace "el favor" de dejarte pasar a veces **te está empujando a la escena que él ya vio y tú no**: antes de agradecido, **duda y mira por los costados.**

Cierra el diccionario con su regla de oro: **ningún indicio garantiza el evento — lo que garantiza es que tu respuesta ya está decidida**; el que lee indicios no adivina el futuro, **llega preparada a la cita.**

Entrena uno por día: escoge un indicio de esta lista y búscalo activamente en tu trayecto de hoy. En una semana manejas con diez pares de ojos nuevos.



Imagen libre de Wikimedia Commons (CC BY-SA 4.0, autor: Angee Gabriela Chupillon Mendez)

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

1. Cinco familias de huellas



2. Vas a 50 km/h por una calle con fila de autos estacionados a tu derecha. De estos detalles, ¿cuál es el indicio que exige tu acción MÁS inmediata?

- ☐ Un balón que rueda desde entre dos autos estacionados hacia tu carril.
- ☐ Una cortina abierta en un segundo piso.
- ☐ La tercera luz de freno encendida de un auto estacionado que no se mueve.
- ☐ Un perro sentado quieto en la banqueta viéndote.

3. Si el auto de adelante en tu carril te "hace el favor" de abrirse dejándote pasar en un tramo con buena prisa, lo entrenado es acelerar de inmediato para aprovechar el paso.

☐ Verdadero

☐ Falso

ACTIVIDAD
INTERACTIVA
DISPONIBLE EN
LUMBRE

4. Una alumna de este curso reporta los indicios que "vio" hoy en su trayecto. ¿Cuál lectura es la falsa?



5. Tarea de campo de diez minutos (se hace igual de pasajero o caminando): hoy, en TU trayecto, busca activamente tres indicios de familias distintas y dilo en voz baja en el formato del diccionario: "indicio → evento → respuesta". Ejemplos de la plantilla: "ruedas giradas → sale a mi carril → me abro y lo tapo"; "frenazos lejanos → algo para el flujo → pie arriba"; "no voltea → cruzará sin verme → velocidad lista". Anota los tres en tu libreta con la hora del día: el mismo indicio brilla distinto de día, de noche y con lluvia (eso lo verás en R03-OA05). Si un día NO encuentras tres indicios... el reto sube a cinco mañana: la mirada se entrena exactamente como el músculo: con series, y la primera serie es no saber buscar.

Formato: indicio → evento que predice → respuesta que toca. Tres al día, una semana.

Te quedas con

- El peligro deja huellas físicas: ruedas, luces, balones, sombras, olores y conductas ajenas.
- El balón no es el peligro: es el mensajero; el peatón que no voltea tampoco te avisó: no te vio.
- Frenazos lejanos en cadena = algo paró el flujo: la respuesta se da antes de saber qué era.
- Un carril que se abre "para ti" casi siempre se abre PARA ALGO: agradécelo frenando y mirando.
- Ningún indicio garantiza el evento; garantiza que tu respuesta ya está decidida.

Siguiente (R01-OA03): la aritmética de la mirada — cuánto valen en metros dos segundos de anticipación, por qué la velocidad es la variable que multiplica todo, y el margen que te deja (o te quita) cada decisión.

Referencia curricular

Materia:	Educación Vial México
-----------------	-----------------------

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/ev-dp-r01-oa02>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat