

L U M B R E



# Comunidad y redes: la escuela abierta a su entorno

**Materia:** Formación y práctica docente

03/10/2026

## Antes de empezar

La escuela **no es una isla**: alrededor hay saberes, oficios, organizaciones y problemas que pueden **entrar al aprendizaje** o quedarse fuera por inercia. Este objeto invita a **mapear el entorno** (familias con oficios, centros de salud, bibliotecas, asociaciones, empresas) y a usar los **órganos de participación** —como los Consejos de Participación Social y Escolar— para pasar de «pedir favores» a **construir proyecto compartido**. Con anclaje en la NEM y su idea de comunidad aprendiente.

### QUÉ APRENDERÁS

- Tejer alianzas con la comunidad y los órganos de participación para apoyar el aprendizaje.

## Comunidad y redes: la escuela abierta a su entorno

Cuando la ciencia, la lectura o las matemáticas se conectan con **gente y problemas reales del barrio**, dejan de ser materia escolar y vuelven a servir para algo. La comunidad es un **recurso pedagógico subutilizado**: oficios que enseñan, historias que documentar, espacios (parques, mercados, centros de salud) que son aula.

La NEM habla justamente de una **comunidad aprendiente**: la escuela que dialoga con su entorno y se deja transformar por él.

### De pedir favores a construir proyecto

La diferencia está en el enfoque: no se trata de «cobrar» a la comunidad para pintar la escuela una vez al año, sino de **sumarla a un proyecto de aprendizaje** donde también gana algo (visibilidad, vínculo, sentido).

## VIDEO

**Política Familia Escuela**

La importancia de la participación de las familias y la comunidad en la educación.



Escanea para verlo en Lumbre

<https://www.youtube.com/watch?v=GFALWNDw3ig>

## Mapea las redes de tu escuela

*El mapeo convierte «la comunidad» abstracta en aliados concretos y nominados.*

| Actor del entorno              | Qué puede aportar                                 | Cómo sumarlo                                    |
|--------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| Familias con oficios y saberes | Experiencia real (agricultura, comercio, oficios) | Como invitados que enseñan en un proyecto       |
| Centro de salud / brigadas     | Temas de salud, prevención, datos reales          | Campañas que los alumnos investigan y comunican |
| Biblioteca, museo, parque      | Espacios y acervos para aprender fuera            | Salidas con tarea de observación y producto     |
| Comercios y empresas locales   | Prácticas, visitas, materiales                    | Proyectos de matemáticas o emprendimiento       |
| Consejos de participación      | Organizan y legitiman la colaboración             | Vía para acuerdos y corresponsabilidad          |

Un primer paso realista es **mapear**: anotar en una hoja quiénes son los actores del entorno, con quién ya hay contacto y qué problema o riqueza del barrio podría volverse proyecto. Después, **elige uno solo** y diseñalo con las familias y los alumnos como protagonistas, no como público. Los **órganos de participación** (consejos, asociaciones de padres, mesas comunitarias) no son un trámite: dan **canal y legitimidad** para acuerdos que de otro modo dependían de una buena voluntad aislada. Cuida siempre tres cosas: que la colaboración **regrese algo a la comunidad** (no solo la use), que respete los **saberes y tiempos** de la gente, y que quede **documentada** para que no dependa de una sola persona. La escuela abierta aprende **de** su comunidad, no solo le enseña **a** su comunidad.

1. Mapea actores del entorno: quién es, qué sabe, con quién ya hay contacto.
2. Elige un solo problema o riqueza del barrio para volverlo proyecto.
3. Diseña con familias y alumnos como protagonistas, no como público.

4. Usa los consejos y órganos de participación para dar canal y acuerdo.
5. Documenta la alianza y procura que la comunidad reciba algo a cambio.

**1. ¿Cuál acción convierte mejor a la comunidad en recurso de aprendizaje?**

- ☐ Pedir a los padres dinero para reparar la escuela al final del ciclo.
- ☐ Invitar a una familia panadera y al centro de salud a un proyecto donde los alumnos investigan y comunican sobre el alimento del barrio.
- ☐ Mandar un comunicado listado sobre la importancia de la comunidad.
- ☐ Organizar una fiesta donde la comunidad solo es espectadora.

**2. La participación de la comunidad en la escuela debe limitarse a aportar dinero o manos para mantener el edificio.**

- ☐ Verdadero
- ☐ Falso

**3. La escuela se abre a su entorno cuando \_\_\_\_\_ un solo actor real en un \_\_\_\_\_ de aprendizaje, en lugar de usar a la comunidad solo para pedirle \_\_\_\_\_.**

**4. Mapea tu entorno: lista tres actores de la comunidad cercanos a tu escuela y un problema o riqueza de tu barrio que podría volverse proyecto. Con cuál empezarías y con quién hablarías esta semana.**

RAÍZ: la comunidad siempre está dispuesta a algo; el problema es que la escuela casi solo la convoca a pedirle dinero.

---



---



---



---



---

## Referencia curricular

|                 |                              |
|-----------------|------------------------------|
| <b>Materia:</b> | Formación y práctica docente |
|-----------------|------------------------------|

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/doc-fam-m03-oa02>

Material educativo generado desde Lumbre · [lumbre.lat](https://lumbre.lat)