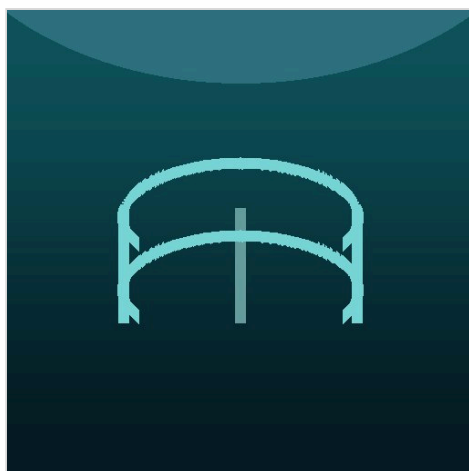


L U M B R E



Errores típicos al separar sílabas: doce y cómo se ven correctos

Materia: Español · Lengua y comunicación

03/10/2026

Antes de empezar

Doce errores en tabla con su forma incorrecta y corregida, el porqué de cada uno, tres hojas de detective con separaciones mal hechas, reactivos de clasificación y una verificación final.

QUÉ APRENDERÁS

- Reconocer y corregir los doce errores más frecuentes al separar sílabas y leer: letras huérfanas, parejas partidas, grupos vocálicos separados, deletreo y confusión de letras.

Los doce errores más comunes

Estos son los que aparecen en los exámenes de primero a tercero. Léelos y marca con un círculo los que tú haces.

Doce errores corregidos

Lo que se hace mal	Cómo queda bien
dejar una letra sola sin vocal	b-ra-zo está mal; bra-zo está bien
partir la pareja con l o con r	p-la-za está mal; pla-za está bien
separar dos vocales que suenan juntas	bi-lío está mal; blio va junto
mover una consonante de golpe	ve-nta-ni-lla está mal; ven-ta-ni-lla bien
contar letras en vez de golpes	mariposa tiene nueve letras y cuatro golpes
nombrar la letra en lugar de sonarla	no digas eme, di ma
confundir b con v al escribir	b y v suenan igual: hay que ver la palabra
poner la raya al azar	la raya va entre golpes, no donde suena raro
leer sin llegar al final de la frase	hay que cerrar la frase y después volver
creer que la h suena	hilo se lee i-lo
dejar la palabra sin comprobar	después de escribir, vuelve a contar
confundir la forma de la d con la b	la panza apunta a otro lado

El error que más se repite

Dejar una letra sola: ninguna sílaba existe sin vocal. Si ves una letra sin vocal, esa letra va pegada a la de al lado.

Detalle 1 · la letra huérfana

Al separar, una consonante sin vocal no puede quedarse sola. b-ra-zo deja a la b huérfana. Lo correcto es bra-zo, porque bra suena en un solo golpe. En el mismo error cae p-la-za: siempre que una consonante viaje sola hay que volverla a subir a un golpe.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

1. Cómo corregir una separación



ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

2. ¿En cuál paso está el error?



Detalle 2 · dos vocales, un solo golpe

Conté un solo lugar y me salió mal: en blio, la i y la o se dicen en un mismo golpe. Por eso bi-blio-te-ca tiene cuatro golpes aunque tenga cinco vocales escritas. Los grupos que suenan juntos son: ia, io, ua, ue, ie, ai, ei, oi, au, eu, ou.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

3. Marca el paso mal.



Detalle 3 · nombrar la letra en lugar de sonarla

El alumno dice: eme, a, ele, a, o, y se pierde. Lo que tiene que decir es: ma, lo... y ajustar al final: melón. El nombre largo de la letra es una trampa: enseña a deletrear, no a leer. Por eso en casa conviene preguntar por el sonido, no por el nombre.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN LUMBRE

4. ¿Cuál paso está mal?



5. Une cada error con su nombre.

5.	b-ra-zo	-----
5.	ve-nta-ni-lla	-----
5.	bi-lío-te-ca	-----
5.	eme-a-ele-a-o	-----

Opciones: letra huérfana · consonante movida de golpe · dos vocales partidas · nombre en vez de sonido

6. Clasifica el error.

Elementos:

- b-ra-zo
- leo letra por letra y no entiendo
- ci-u-dad
- leo la frase y no sé qué dijo

Error de separación	. . .
Error de lectura	. . .

7. La palabra hielo se separa hi-e-lo.

☐ Verdadero

☐ Falso

8. Al separar, ninguna sílaba puede quedar sin _____.

9. ¿Cuántos golpes tiene cinematográfico?

Respuesta: (sílabas)

10. Si un alumno escribe bivonda en vez de segunda, ¿qué error está cometiendo?

☐ separar mal

☐ confundir dos letras que suenan igual

☐ contar mal

☐ omitir la h

Reflexiona: ¿Cómo puedes acordarte de cuál letra va en cada palabra?

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

11. ¿Cuál error te sale más?



12. Escribe tres palabras que tú separaste mal esta semana y su versión correcta.

Compáralas con la cuenta de vocales.

ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE EN
LUMBRE

13. Chequeo de errores



¿Dónde encaja este apoyo?

Trazabilidad curricular del objeto

Campo	Valor
Categoría	Apoyos de estudio › Primaria › 1.º a 3.º
Nivel y grado	Primaria · 6 a 9 años
Materia	Español
Colección	Apoyos de Lengua y Ciencias · Primaria · etapa Leer y escribir
Tipo de apoyo	Errores típicos (errores-tipicos)
Necesidad del alumno	"Mis separaciones siempre salen con una letra sola o mal cortadas"
Duración	16 min
Dificultad	básica
Prerrequisito	apo-pri-leer-04 · El ejemplo de ventanilla
Siguiente apoyo	apo-pri-leer-06 · Lo que tienes que recordar de leer y escribir
OA curricular relacionado	— (apoyo autónomo)

Campo	Valor
Uso didáctico	Cada error va con su forma incorrecta y su corrección, escritas las dos. Al final hay tres hojas de detective para que practiques cazando errores en separaciones ajenas.
Autor	Roadwise Consulting
Versión de contenido	1

Ficha curricular · Lumbre

Apoyo de estudio Primaria · 6 a 9 años · Español, Eje: Lengua · letras, sílabas y palabras. Resuelve una sola cosa: "Mis separaciones siempre salen con una letra sola o mal cortadas" No sustituye al OA curricular (véase la colección): lo refuerza. Autor: Roadwise Consulting.

Con este apoyo no se hace tu tarea por ti

Si tu profesor pidió esta tarea, usa el apoyo para entender qué te están pidiendo y cómo organizarlo; la respuesta la escribes tú, con tus palabras y tus cuentas.

Referencia curricular

Materia:	Español · Lengua y comunicación
-----------------	---------------------------------

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/apo-pri-leer-05>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat