

L U M B R E



Fuentes históricas paso a paso: cómo saber si lo que lees es verdad, mentira o propaganda

Materia: Historia

03/10/2026

Antes de empezar

En historia, no gana quien cita más datos sino quien sabe de dónde salieron. Una crónica de un conquistador no es "la verdad": es la versión de un interesado. Las 4 preguntas de esta lección —quién escribió, cuándo, para quién y qué calló— se aplican igual al libro de texto, al documental y al meme histórico que te mandaron por WhatsApp.

QUÉ APRENDERÁS

- Distinguir fuente primaria y secundaria, evaluar su confiabilidad con las 4 preguntas (quién, cuándo, para quién, qué calla) y citar correctamente una fuente en un trabajo escolar.

Las dos familias de fuentes

FUENTE PRIMARIA: testimonió el hecho (la crónica de Bernal Díaz, la partida de bautismo, una foto de 1911, la pirámide misma, un hueso con marcas de corte).

FUENTE SECUNDARIA: lo explicó después (tu libro, la película, el artículo del historiador). El error escolar típico es tratar al libro de texto como verdad primaria: es una **INTERPRETACIÓN** de interpretaciones.

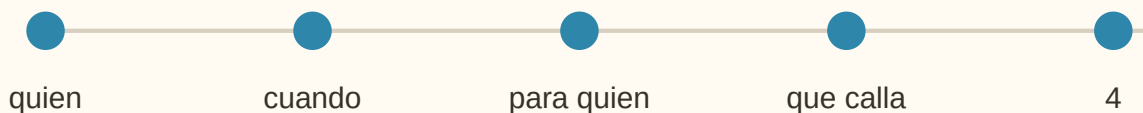
ACTIVIDAD INTERACTIVA DISPONIBLE
EN LUMBRE

1. Las 4 preguntas a CUALQUIER fuente



Ejemplo conductor: la pintura de la "Noche Triste" (los españoles huyendo llorando).
Quién: taller colonial que exalta la conquista. Cuándo: siglos después del hecho (1520).
Para quién: público novohispano del virreinato. Qué calla: el lado mexicana, que también tuvo su cuenta de muertos y su propia victoria en Tenochtitlan. Con las 4 respuestas, la pintura deja de ser "foto del pasado" y se vuelve **TESTIMONIO CON INTERÉS**.

marco de 4 preguntas



Las cuatro preguntas como marco de la fuente: lo que entra al análisis y lo que queda fuera si no lo aplicas.

Cuando las fuentes se contradicen

Regla de oro del ensayo: dos fuentes PRIMARIAS independientes que coinciden valen más que cinco libros de texto que se citan entre sí.
"Independientes" = no copian la misma versión: el arqueólogo llama a esto multiplicidad de testigos.

2. ¿Cuál es fuente PRIMARIA para el estudio de la Independencia de México?

- ☐ el cómic escolar de Hidalgo
- ☐ el acta de la conjura de Querétaro
- ☐ el documental de televisión 2010

ACTIVIDAD
INTERACTIVA
DISPONIBLE EN
LUMBRE

3. Cuatro líneas de un alumno sobre la "Conquista": ¿cuál es el error de FUENTE (no de fecha)?



4. Una fuente primaria siempre es más confiable que una secundaria.

☐ Verdadero

☐ Falso

5. El libro de texto es fuente _____; la foto original de 1968 es fuente _____.

6. Un trabajo cita 3 fuentes primarias y 9 secundarias; el maestro pide que al menos una cuarta parte de las citas sean primarias. ¿Cumple el trabajo (responde 1 sí, 0 no)?

Respuesta:

7. Une cada objeto con su tipo de fuente

7.	hueso con cortes	_____
7.	crónica de un soldado	_____
7.	tu libro de texto	_____
7.	documental de 2020	_____

Opciones: primaria material · primaria escrita · secundaria · secundaria

8. Toma la portada de tu libro de Historia y aplica las 4 preguntas a su foto/ilustración: quién la hizo, cuándo, para quién y qué calla. Media página de libreta, tema dominado.

Si nunca aplicaste las preguntas a una fuente real, este es tu laboratorio.

Antes de seguir

Con las 4 preguntas ya tienes el método que separa al alumno de 10 del de 6: el primero analiza, el segundo acumula. Lo mismo sirve para Fake News, memes históricos y discursos de campaña.

VIDEO

Las Fuentes Históricas #shorts

Video de apoyo: las 4 preguntas aplicadas a una crónica real.



Escanea para verlo en Lumbre

<https://www.youtube.com/watch?v=uwCx003x6p8>

Referencia curricular

Materia:	Historia
-----------------	----------

Versión interactiva completa (con actividades, videos y autoevaluación):



<https://lumbre.lat/object/apo-pre-his-03>

Material educativo generado desde Lumbre · lumbre.lat